

ATTENTION
ATTENTION
ATTENTION
ATTENTION
ATTENTION
ATTENTION
ATTENTION

10

år

FINLANDS DX-CLUB r.f.

NR 9
1964

Helsingfors Sparbank

I RADIOBLADET FINNS

utförliga RADIO - och
TV - program från flera länder

Prenumerationspris. Helt år 7: -
Halvt år 4: -
Kvartal 2: 50

DX-harrastajain 'aarreaitta' Annankadulla

- Täydellinen antennivalikoima
- Monipuolinen radiotarvikevarasto
- Taskukokoinen hinnasto ilmestyy vuoden alussa

Tervetuloa tutustumaan

Radioyhtymä Oy

Annankatu 12 puhelin 66 44 68 tai 53 716

Stephen Boyd och Diane Cilento, 20th Century-Fox. - En verklig man använder KINGS MEM!



Amerikas förnämsta herrserie

KINGS MEN

2 exklusiva produkter nu i Finland:

KINGS MEN hårcrème

King Size - plasttub 4:40

KINGS MEN Deodorant

Roll-on 3:90, refill 3:-

Överlägsen kvalitet. Maskulin parfymering.
KINGS MEN - produkterna är garanterade.



I Finland: VITA KORSET Helsingfors

A T T E N T I O N

Organ för Finlands DX-Club r.f.

Nummer 9

September 1964

Årgång 11

AKTUELLT

Ja, så har Finlands DX-Club gått in på sitt andra decennium. 10-årsjubileet firades som utlovat i dagarna tre. Mera om festligheterna på annan plats i detta nummer. Som läsaren märker utkommer detta nummer i litet annat utförande än vanligt. Det beror på att vi beslöt kombinera jubileumsskriften - som det ju hör till saken att en jubilerande klubb skall utge - med septembernumret av Attention.

I väntan på nästa jubileum (hm!) är det så allt skäl att koncentrera sig på den kommande tredje nordiska DX-landskampen. Trots allehanda svårigheter kommer den att gå av stapeln 27 - 29 november i år. Också den här gången står Finland för arrangemanget och arrangörerna (Eric Gagneur och Dani Söderman) har lovat försöka ordna en möjligast högklassig tävling.

Det är alltså med spänning man ser fram mot månadsskiftet november - december. Det är att hoppas att deltagarantalet från Finland blir stort. Rätt ofta hör man i synnerhet yngre DX-are säga "jag är alltför oerfaren för att delta i landskampen". Det kan emellertid inte anses vara något försvar för uteblivet deltagande, ty ett av de bästa sätten att skaffa sig erfarenhet är just att delta i tävlingar. Dessutom bör man minnas att i en landskamp - liksom naturligtvis i alla andra tävlingar - det viktigaste inte är att vinna, utan att tävla. Med andra ord: det finns ingen orsak för någon finländsk DX-are att inte delta i landskampen mot de nordiska broderländerna. Just Din insats kan vara av avgörande betydelse i denna ädla tävling.

Närmare detaljer om landskampen följer.

Markus

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Det är riktigt, att den direkta orsaken till beslutet var DX-Kuuntelijas spalt "SWBCQSL-nytt från övriga Finland". Detta betyder inte, att vi skulle motsätta oss en dylik spalt - idén är god, då speciellt de bättre DX-arna har ett intresse av att få veta vilka stationer svarar, osv. Det har dock ingen betydelse i sammanhanget till vilken Klubb den person i övriga Finland hör, som har fått ett fint QSL. Därför borde klubbtilhörigheten alls inte utsättas, ty då någon DX-are hör till flere klubbar är det genast någon som känner sig trampad på tårna.

Vi hade många gånger framhållit dessa synpunkter för nämnda spalts redaktör personligen, men utan resultat. Först när vi skriftligen hade förbjudit detta godtyckliga saxande, fann redaktören det för gott att nämna om att **FDXC-medlemmars QSL** fanns även på ett annat ställe i tidningen. Samtidigt påstod han att till dessa hänvisas i spalten "SWBCQSL från övriga Finland", vilket bevisligen är en oriktig uppgift.

För en "SWBQSL-nytt"-spalt i vilken inga klubbtilhörigheter är rätta är vi utan vidare villiga att bevilja tillstånd till eftertryck. Men blir det frågan om någon tävling, så förutsätter vi att vi först blir tillfrågade, och att vi själv får välja våra representanter.

I nästa nummer kommer Attentions och Frekvensnyttis tipssidor att vara gemensamma, om de praktiska arrangemangen går i lås. Tipsen insändes som vanligt till FDXC, till boxen eller direkt till Håkan Sundman.

KLUBB — NYTT

Denna gång har vi glädjen att hälsa sex nya medlemmar välkomna till klubben, nämligen följande:

412 Rolf Hannén, Aleksis Kivigatan 19 A 6, Helsingfors

413 Lars-Henrik Österholm, Vitsippan B 8, Virkby

414 Derek Bedford, 116 A Widmore Road, Bromley, Kent, U.K.

415 Benjamin Link, Wien VII, Kirchengasse 37/15, Austria

416 Thore Westerlund, Svedjenabba, Jakobstad

417 Bo Sundqvist, Fordellsgatan 7, Jakobstad

Dessutom är det speciellt glädjande att två f.d. medlemmar nu återvänt till klubben. De återfår sina gamla medlemsnummer:

170 Carl-Johan Eriksson. Loveret. Jakobstad

328 Nils-Gustav Sandvik, Nykarleby

Vi hoppas att ni alla kommer att bli flitiga bidragsgivare, tänk på att tidningens standard i sista hand beror på medlemmarna själva! Welcome to Finland's DX-Club, Derek! Willkommen zu FDXC, Benjamin und viele Danke für deinen interessanten Artikel!

[illegible]

Adressförändringar

283 Bert Bjarland, Rödbergsgatan 1 A 12, H:fors

383 Nils Norrgård, Strandgatan 10 C, Vasa

00000000000000000000000000000000

OBS:

De som ännu inte har QSL-kortet från Röda Korset bör kanske påminnas om att Röda Korset testsänder den 21, 23 och 25 september på SBC's frekvens 7210 kc/s = 41.61 μ . Sändningstiderna är (GMT) 06.00-07.00, 11.30-12.30, 15.00-18.00 och 21.00-22.00.

/ - / - / - / - / - / - / - / - / - / - / - /

M ö t e s v e r k s a m h e t e n

Obs! Obs! Obs! EDXC's extra ordinarie årsmöte kommer att hållas torsdagen den 1. oktober 1964 kl.19.30 på Primulas café, Kalevagatan 2 C. Det är önskvärt att våra medlemmar mangrant sluter upp till detta möte, eftersom styrelsen delvis kommer att förändras, därtill kommer flera för klubben viktiga frågor att behandlas. Alltså väl mött på Primula den första oktober!!!

Nästa ordinära klubbmöte försiggår torsdagen den 15.10.1964

kl. 20.00 på Elisabethsgatan 27 (Obs! Adressen!)

Därpåföljande möte på samma ställe torsd. den 29 okt. 1964 kl.

20.00. Alla är hjärtligt välkomna. Tag gärna nya QSL med!!
sekr.

Estaciones Españoles

Under denna rubrik kommer de spanska mellanvågsstationerna att presenteras. För att få spalten så mångsidig och varierande som möjligt, hoppas jag att alla som äger verifikationer från spanska stationer skulle bidra. En del vimplar finns redan färdigt avbildade, men fotografier och ovanliga brevhuvuden tas gärna emot. Det mest efterlängta materialet består dock än så länge av uppgifter om stationerna, sådana som sändareffekter, antennkonstruktioner samt programverksamhet. Alla, även små detaljer är av värde, så ta en titt på QSL'en och skriv uppgifterna på papper, adressera pappret till MV-spalten. Tack på förhand!

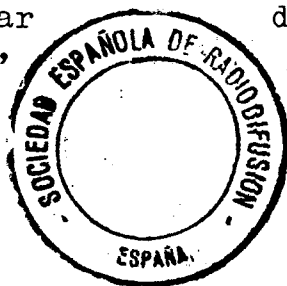
Innan vi går över till stationspresentationerna, kan det vara nyttigt att kort beskriva de olika radiobolagen i Spanien. Först

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

har vi det statliga bolaget, Radio Nacional de España, som använder sig av ett sändarnät på 17 stationer. Av dessa är hela 6 st. sändare med en effekt av 100 kW eller mera, 6 sändare har en effekt över 10 men under 100 kW och resten har lägre effekt än 10 kW. Med undantag av några få

stationer kan alla dessa avlyssnas här i Finland. Stationer savares på rapporter direkt till sändarna.

Sociedad Española de Radiodifusión, förkortat S.E.R., är den mest kända av de kommersiella bolagen i Spanien. Detta torde närmast bero på att bolaget ej äger sändare med lägre effekt än 2 kW. Bolagets sändare hörs så ligheten är god, bidrar stationer kända. EAJ7, bolagets huvudstation tion besvaras ofta Bolagets direktör tekniska chiefen manräknade antalet ingår som aktiva i Av sändarna har 6 st ten har däremot den nämnda är som sagt god och hela 20 av bolagets stationer har meddelats till Attentions QSL-spalter genom åren. Dessutom finns det några stationer som allmänt räknas höra till S.E.R., men som på sistone rapporterats vara självständiga.



RED DE EMISORAS DEL MOVIMIENTO

(R.E.M.)

eller som bolaget även kallas Falang-systemet, har även sin centralstation i Madrid. Närmare bestämt heter sändaren EFE 14, La Voz de Madrid och använder numera frekvensen 1079 kc/s. Även denna station har nu övergått till att besvara rapporter med vimpel, en allmän företeelse bland de övriga 8 stationer som rapporterats till QSL-spalterna. Bolaget, vars namn i ordagrann översättning betyder "Trafiknätet", äger 49 sändare, varav 17 har en effekt över 1 kW. 26 st. torde vara aktiva för tillfället och ge i slutet av sina sändningar ett call, som omfattar orden La Voz, kännetecknet för bolagets stationer. Nämnas kan dock, att en övergång till Sindical-kedjan har på det senaste varit märkbar.



car

Cadena Azul de Radiodifusion är ett bolag, som har nära samband med landets ungdomsorganisationer, samtidigt som det tjänar undervisningen i landet. Huvudstationen heter Radio Juventud de España, torde sända på 1106 kc/s, men har aldrig

rapporterats hörd här. Calllet är EFJ 1. Högsta hönset i firman heter R. Merino, medan tekniksida leds av M.A. Martihez. Av de 21 längre bort hörbara och totalt 67 stationerna har 8 sänt sina QSL till klubbmedlemmarna. 13 av stationerna använder en sändareffekt på 1 kW eller mera. Sålunda äger bolaget 54 lågeffektstationer.

Under de senaste åren har vidstående bild blivit allt vanligare bland mellanvägs-DXarna. Detta är ett bevis på att den svarande stationen hör till bolaget Cadena de Ondas Populares Española, COPE. Enligt EBU äger detta bolag hela 181st. stationer, men ganska säkert är, att de flesta ännu är bara planerade. 32 av dessa har hörts och identifierats i Belgien på EBU's mätstation och några flera sänder säkert redan på grund av DX-rapporter i olika tidningar. 56 sändare har en effekt över 1 kW och hela 77 av totalantalet har angetts vara lokalstationer med endast 0.1 kW som sändareffekt. Bolaget siktar med sina program mera på den folkliga linjen än de övriga bolagen. Ofta är stationerna nästan religiösa.



Det är ofta religiösa melodier vid stängningsdags och andaktsstunder avbryter popmusiken och reklamen. På grund av att stationerna är små och kraftigt lokalbetonade är svarsvilligheten ofta liten. Hittills har ett dussin av bolagets sändare verifierat till klubbmedlemmarna. Bolagets chef heter R. Francisco Javier och programchefen P. Gonzalez. Callbokstäverna hos stationerna är EAK.

Cadena de Emisoras Sindicales är ett sändarnät, som även är kraftigt lokalt betonat. Trots att bolaget funnits till redan länge, har det blivit närmare bekant först under den gånga vintern. Endast 3 av 70 stationer har än så länge sänt sina QSL till klubbens MWDXare. Hälften av bolagsstationerna sänder med 1 kW eller mera. Stationernas callbokstäver är ECS. Flera av stationerna har orden La Voz i sitt namn, kanske som en följd av att många sändare har övergått från R.E.M.-bolaget.

Av de egentliga småbolagen är kanske främst Rueda de Emisoras



RUEDA DE EMISORAS R. A. T. O. M A D R I D

R. A. T. O. Namnets bokstavskombination blir tydligare, när man beaktar, att

bolagets chef heter R. Rato, fastän publicitetsfrågorna sköts av Antonio Ceballos. I ett brev meddelar den sistnämnda av herrarna, att 18 orter är planerade att bilda det kompletta sändarnätet. För tillfället använder man 6 sändare, som alla har en effekt på 2 kW eller mera. 2 av dessa har sänt QSL till Finland. Bolagets stationer har callbokstäverna EAJ och trots att programmen inte skiljer sig nämnvärt från övriga kommersiella utsändningar i Spanien, slutar stationerna kanske något tidigare än övriga stationer med lika höga sändareffekter.

Slutligen kan nämnas de övriga småbolagen; Radio España Barcelona, EAJ 15, på 1124 är huvudstation för 4 stationer, Radio España Madrid, EAJ 2, på 854 med sina 15 kW är ensam och slutligen EAJ 29, Radio Intercontinental representerar bolaget Compañia de Radiodifusion Intercontinental (CRI) på frekvensen 953. De två förstnämnda svarar allmänt, men den sistnämnda har varit helsvart. 11 stationer har tidigare anmälts höra till CRI, men de senaste uppgifterna påstår att huvudstationen är ensam i hela bolaget.

Så efter denna mer eller mindre klarläggande översikt skall vi nästa gång se hur de spanska vimplarna ser ut. Hasta la proxima, amigos

Sven-Erik Hjelt

DX-LÄGRET I STORSAND



Jakobstads DX-Club arrangerade i år redan tredje sommaren å rad ett DX-läger i Storsand, Pörkenäs nära Jakobstad. Lägret hölls den 12 - 16 augusti och hade samlat 22 'fast bosatta' deltagare, därav 7 från Nykarleby Radio Club och två från Västra Nylands DX-Klubb. Undertecknad var beklagligtvis enda representant för H:fors-DX-arna. Dessutom besöktes lägret under dagarna av ett tjugtal sporadiska besökare.

Arrangemangen var verkligen förträffliga och vädrets makter gynnade också de flesta dagarna deltagarna. Det skall sägas meddetsamma, att Pörkenäs är en idealisk plats för ett sådant här läger. På området, som ägs av Jakobstad stad finns möjlighet för klubbar och föreningar att spärra av ett område för sig själva, och på platsen finns det en kiosk, där samtidigt matlagningen kan ske.

Största förtjänsten av det lyckade lägret tillkommer naturligtvis den aktiva Jakobstadsklubben under ledning av ordförande C.J. Ericsson, som inte hade sparat på ansträngningarna då det gällde att få DX-arna att trivas. Ett oersättligt arbete utförde också de tre DX-flickor som stod för den mycket välsmakande lägermaten.

Bland de viktigaste evenemangen på lägret kan nämnas en riktig DX-tävling för batterimottagare fredag kväll, med 12 deltagande stationer, av vilka många sände specialanrop för tävlingen. Kampen fördes med 2- eller 3-mannalag och segern hemfördes av JDXC lag I, tätt följt av

Nylands lag. På lördagen höll FSDXF möte på dagen, sedan spelades en fotbollsmatch mellan Jakobstad och Nykarleby, som visst slöt 1-1. Senare på kvällen tändes lägerbålet, och härvid uppträdde diverse artister. En frågesport avhölls, och övriga ingredienser var allsång och korv-stekning. På söndagen var det sedan dags att plocka ner antennerna och så småningom bryta upp.

Publiciteten kring lägret var det knappast att klaga på då tre dagstidningar samt den österbottniska lokalradion. Ett 15-minutersprogram där några lägerdeltagare intervjuades och berättade om DX-ing utsändes i början av september.

Blav de sporadiska besökarna på lägret märktes FDXC-medlemmen Sven-Erik Wiik, som berättade att han nyligen gift sig och flyttat till Jakobstad, men klagade över dåliga antennförhållanden. En annan FDXC-are på lägret var Anders Willför från Petalax.

Efter att sålunda ha bekantat mig med ett DX-läger, kan jag intyga att denna form av hobbyn erbjuder ett verkligt unikt tillfälle, speciellt för yngre DX-are, som kan träffa många nya kamrater och lära sig nya finesser vid lyssnandet. Men också för den som redan räknar sig som veteran är det en stämningssfull upplevelse att smyga omkring i den mörka augustinatten mellan tälten som upplyses av petroleumlampor och höra LA-rytmer och spanska anrop inifrån tälten. Det ger nya perspektiv och en fastare tro på DX-ingens möjligheter.

Eftersom möjligheterna att arrangera liknande läger i helsingforstrakten torde vara rätt små, lönar det sig även för vår klubb att i nästa år satsa på ett livligare deltagande i Storsandlägret, som samtidigt kunde tänkas som en träffpunkt för FDXC's medlemmar i Österbotten. Och så skall vi önska JDXC lycka till med arrangemangen under kommande somrar.

Betydelsen av en egen klubblokal för en DX-klubbs mötesaktivitet stöds i hög grad av erfarenheterna i Jakobstad och Nykarleby. Enligt uppgift har JDXC ca 15 deltagare på sina möten som hålls en gång i veckan, men klubblokalen står dessutom aldrig tom på kvällarna mellan mötena, vintertid. I Nykarleby är mötesdeltagandet ungefär lika stort, trots att klubben verkat aktivt endast ett år, dvs. lika länge som mah haft klubblokalfrågan löst.

Leif B.

Det är åter dags för en stor internationell DX-tävling,
DEN NORDISKA FYRLANDSKAMPEN. Tävlingen arrangeras i år den
27-29 november 1964,

och arrangör är Finlands DX-Club. Årets tävling gäller inte
endast som landskamp, ty den individuella segraren koras till
NORDISK DX-MÄSTARE 1964.

Det finns alltså en hel del att kämpa om, i all synner-
het som vi strävar till att få till stånd också en förnämlig
prislista. Denna är dock ännu inte klar, varför vi får åter-
komma i ett senare skede.

Tävlingen arrangeras i traditionell stil med ett antal
stationer, preliminärt ca 20, som skall avlyssnas på bestämda
tider. Vi strävar till att få med nya stationer, varför omväx-
ling inte kommer att saknas. Tävlingsprotokollet, vari alla
stationer med avlyssningstider och frekvenser finns uppteck-
nade, kommer att utskickas till deltagarna några dagar före
tävlingens början. Det är att beakta, att inga tävlingsut-
sändningar förekommer på normala arbets- och skoltider. På
detta sätt kommer alla att ha möjlighet att delta framgångs-
rikt. För att vi skall hinna få ut tävlingsprotokollen i tid,
är det allt skäl att inbetala startavgiften i god tid före den
18 november 1964. Efteranmälning sker på egen risk.

3 gånger tidigare har de nordiska DX-arna utkämpat
landskamper. Första gången vann Sverige med knapp marginal
(den gången gällde det endast Sverige-Finland). År 1962 var
Danmark och Norge med för första gången, och då var det Fin-
lands tur att triumfera över de övriga länderna. År 1963 var
det igen Sveriges tur att vinna.

NU står vi igen inför en landskamp. Skall Sverige upp-
repa sin seger från i fjol eller kommer Finland igen (enligt
statistiken borde det vara Finlands tur) eller skall Norge få
visa att de är de starkaste i år (trelandskampen i friidrott i
Stockholm i somras, som överraskande vanns av "gutterne",
kanske förpliktar?) eller kommer Danmark på bred front? Dessa
frågor kan besvaras först när tävlingen väl är slutförd. Ett
är dock säkert, kampen kommer att bli hård. DU kan påverka ut-
gången genom att delta för Ditt land. Och kom ihåg, kanske det
är just Du som koras till

NORDISK DX-MÄSTARE 1964.

Du har chansen, det är Din sak att ta vara på den. Gör Ditt
bästa i kampen för Ditt lands ära, och kanske Du på köpet
också triumferar individuellt.

Det är så enkelt att vara med och tävla. Du inbetalar
endast Skr 4.- eller Dkr 5.50 eller Nkr 5.50 eller Fmk 2.50
på postgirokonto

No 47-27922
Eric Gagneur
Högbergsgatan 22 A 1
HELSINGFORS
FINLAND.

Ja, det går faktiskt att betala med postgiro direkt till Fin-
land. Och vad bättre är, det är l i k a l ä t t som om Du
betalade till ett girokonto i Ditt eget land.

GÖR SLAG I SAKEN REDAN NU! FÖRVISSA DIG OM ATT DU DELTAR I
TIDERNAS LANDSKAMP! BETALA STARTAVGIFTEN MED DET SNARASTE,
DU KAN GÖRA DET REDAN I DAG!

Tävlingsledningen

TECHNICAL QUESTIONS

The DX-editors of the Finnish Broadcasting Company have forwarded a few question sent in quite a long time ago by our member in London, David Eldridge. Since they were forwarded, however, only recently, there was no time to get in touch with the technical editor, but yours truly will try to say something about them.

Q: Images can be distinguished from signals by tuning the aerial trimmer wrongly; if the volume of the signal or image increases it is an image and if the volume of the signal or image decreases when the aerial trimmer is not tuned properly it is a signal. Is this statement true?

A: Theoretically this method could be used, provided the aerial trimmer is calibrated for the antenna being used, so that you know whether the trimmer is initially properly tuned. If this is the case and you can find another position of the trimmer where the signal volume rises to a peak, then it is an image. The method would be quite convenient as it would not require a retuning of the receiver. However, firstly, a good antenna trimmer should not pass image frequencies in the first place, and secondly, antenna trimmers are effective only with communications receivers, which are equipped with r.f. amplifier stage that effectively attenuates the image frequencies.

Q: Much has been said about interference caused by Radio Caroline when their transmitter is not properly maintained. Assuming question one to be correct, Radio Caroline sometimes sends out weak, distorted signals on many frequencies above and below 1510 kc/s, the transmitting frequency of R Caroline. I would like to know, if possible, a little more about this type of interference.

A: If the antenna coupler of a transmitter is wrongly tuned, the result will be harmonic oscillations. Harmonic oscillations take place only on frequencies that are whole multiples of the basic frequency. (In this case 3020, 4530, etc...) If Radio Caroline is received on frequencies adjacent to 1510 kc/s, this is more likely to be caused by the receiver, if e.g. the intermediate frequency circuits are not tuned properly. Of course, faulty tuning of a transmitter can cause the sidebands to be too broad.

Q: Images can only occur on frequencies higher than the transmitting frequency. Is this statement true?

A: No, it depends on the receiver. Usually the local oscillator is tuned to a lower frequency than the signal being received (the difference being exactly the intermediate frequency). In that case, the image frequencies will occur on a frequency equal to the transmitting frequency minus twice the i.f. Harmonic oscillations, however, will occur only on higher frequencies than the transmitting frequency.

Q: Do you think transistors will ever take the place of valves in communications receivers?

A: I don't think anybody would want to give a definite answer to that question - present transistors will not, but who knows what is to come? The greatest drawback on present transistors is their high noise-level, as thermionic valves. Some building blocks of the communications receiver can be constructed just as well with transistors, but not all. Transistors come to their right chiefly in portable equipment.

Thank you for your questions David. I hope the answers could clarify matters at least a little.

Leif Blomqvist



latinamerika

DX

Så har då igen en sommar gått och därmed är LA-kondsen nästan som bortflugna. Vissa öppningar kan ännu komma, kanske. Nu är det bara att ta itu med det så intressanta och trevliga Asien, som ju kommer att dominera banden tillsammans med Afrika under en långvtid framåt. Inga lysande framtidsutsikter precis. Visst finns det trevliga asiater men vad är de jämförda med Ecu-, Peru- etc. stationerna, eller hur. Hoppas inte att Asien-fantasterna tar illa upp, men så är det!

Radio Reloj, San José, Costa Rica

(TIHB-700-2 kW, TIHBG-6205-1 kW)

Radio Reloj är för tillfället den vanligaste Costa Rica stationen. Stationen har hela sommaren hörts utmärkt på 6205. Man sände tidigare på 6006 och hördes då endast sällan på grund av RIAS. Förrut var stationen en säker svarare, men sedan hörbar-



heten förbättrades och därmed rapporternas antal ökade har det varit stopp! Förrut svarade stationen allmänt med brev samt den avbildade vimpeln, som är röd-mörkblå-vit och 29 cm lång. Agare till vimpeln är Pertti Ayräs.

RADIO INTERNACIONAL LA VOZ DE LA VICTOR

625 - 9615 Kcs. Banda 31 M.
SAN JOSE, COSTA RICA

TARJETA DE VERIFICACION

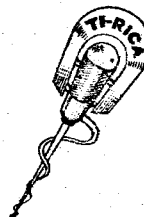
Confirmamos su recepción de

Fecha 24 de abril de 1963

nuestra Emisora TIRICA con 3000 vatios de potencia,
en la frecuencia de 9615 kilociclos la que está
correcta y conforme a la programación de ese día.

Affmos.

Sara Maria Mora



La Voz de la Victor, San José, Costa Rica.
(TIRICA-625-10 kW, 9615-3 kW)

La Voz de la Victor är för tillfället på andra plats på CR-topplistan om man räknar efter hörbarheten här i Norden. Gamla hederliga TIFC har hamnat helt i skuggan av Reloj och Victor. La Voz de la Victor hördes relativt ofta sommaren 1963 men har inte gått lika bra i år. Stationen hade i våras en fin svarsperiod då man då man bl.a. svarade på flera år gamla rapporter till rapportörernas stora överraskning. Man svarade då med det avbildade kortet undertecknat av Sara Maria Mora. Kortet ägs av Pertti Äyräs.

Emisoras Gran Colombia, Quito, Ecuador.
(HCMJ1-1410-0.3 kW, 4910-0.3 kW)

Emisoras Gran Colombia är en gammal hederlig HC-station som i långa tider hörts utmärkt och i allmänhet svarat bra. Stationens slogan "La Voz Deportiva de la Capital" säger att stationen är Quito's sportigaste. Detta kommer också fram ur vimpeln samt brevhuvudet.



Vimpeln, vars längd red. tyvärr har glömt, är gjord i färgerna rött-brunt-svart

och vitt. Ett par exemplar finns i klubben, bl.a. har Max Paetau och Pertti Äyräs varsin

Transmisora Caldas, Manizales, Colombia.
(HJFJ-1060-1 kW, HJFW-5020-1 kW)

Transmisora Caldas hörs, liksom ett flertal andra Colombianer, bäst mycket sent på morgonen, 04 GMT och framåt, ibland ända till 07-08! Stationshuset är, som syns av vimpeln, mycket modernt. Stället heter Transmicentro och är Colombias främsta centrum för TV, radio, film etc. enligt en av stationens slogans. Vimpeln är 37 cm lång och i färgerna grönt-rött-svart. Den ägs av bl.a. Pertti och Max.



Som redan en gång sagts så är sommaren slut och därmed även LA-kondsen. Men det är nu som LA-QSL-en brukar droppa in efter sommarens rapporter. Red. vore tacksam för alla slag av bidrag till denna spalt, vimplar, brev och annat trevligt stationerna skickat. Det lönar sig dock att skicka bidragen i rekommenderade brev så att det inte försvinner på vägen eller nånting annat händer.

Håkan Sundman

AFGHANISTAN

Radio Afghanistans tyska redaktion utger en bulletin, där de meddelar om frekvensförändringar o. dyl. samt publicerar korta inlägg om Afghanistan. I bulletin nummer 1 för i år berättas så t.ex. om radioverksamheten i Afghanistan.

Den 1 juni 1939 togs den första rundradiosändaren i bruk i Afghanistan. Det rörde sig om en mellanvågssändare med en effekt av 20 kW. Med denna sändare nöjde man sig ända till slutet av 1958, då man anskaffade en 10 kW kortvågssändare. Denna användes dock uteslutande för sändningar inom landet och först ett år senare kunde man - efter anskaffandet av en 50 kW kortvågssändare - köra igång med utlandsprogram.

För närvarande sänder Radio Afghanistan på fem språk, dvs urdu, engelska, arabiska, tyska och franska. Den första tyska utsändningen ägde rum den 1 september 1962. Studioanläggningen, som inrättades redan 1939, renoveras som bäst och inom kort beräknas en ny studiobyggnad bli klar. Om ett par år skall även nya sändare tas i bruk, en för kort- och en för mellanvåg, vardera på 100 kW.

Så några ord om själva landet. Afghanistan är ett land med kontinentalklimat, dvs med stora temperaturväxlingar mellan dag och natt samt mellan vinter och sommar. Befolkningen består främst av pashtuner, som bebor landets södra och östra delar. Deras språk är pashto, som är besläktat med det fornindiska språket sanskrit. Förutom pashtuner finns i Afghanistan tadjiker, turkmener, uzbeker samt flere mindre befolkningsgrupper av olika ursprung. Dessa folkstammar talar i huvudsak persiska, dvs dari, vilket skiljer sig från den persiska som talas i Iran, eller turkdialekter.

Invånarna i Afghanistan är muhammedaner och tillhör den ortodoxa sunnitiska grenen av Islam. Landet är till namnet en konstitutionell minarki med ett tvåkammar-parlament. Konungen - som innehaft tronen sedan år 1933 - heter Mohammed Zahir Shah.

Slutligen kan nämnas att förhållandet mellan Afghanistan och Pakistan är synnerligen spänt. Den främsta orsaken härtill ligger däri, att pashtunerna - som ju utgör huvuddelen av Afghanistans befolkning - även bebor ett rätt stort område av Pakistan. Afghanistan hävdar att Pashtunistan borde erhålla autonomi, ja rentav självständighet. Denna åskådning har naturligtvis lett till en konflikt mellan de två länderna. En direkt följd av denna konflikt är att Pakistan förbjudit Afghanistans transittrafik till Karachi. Denna åtgärd ledde i sin tur till att Afghanistan blev tvunget att i ännu högre grad än förut ty sig till handel med östblocks-
~~staterna~~ eftersom landet ju som bekant saknar tillträde till havet.

FRANSKT RAPPORTFORMULÄR

Då det upprepade gånger från läsekretsens sida framkommit att ett franskt rapportformulär vore av nöden, publicerar vi nu en "modellrapport" på franska.

(Mottagarens namn
och adress)

(Avsändarens namn
och adress)

Helsingfors, (datum)

Messieurs,

J'ai eu le grand plaisir d'écouter votre station ... kcs, ...
m (datum) de (tid) à (tid) GMT. La réception était: QSA ...,
QRK ..., SINPO

Mon récepteur à (rörens antal) lampes est un (slag av mottagare)
et j'emploie une antenne (slag av antenn) qui mesure (längd) m
de long.

Détails de votre programme:

...
...
...

Je vous remercie de ce programme que j'ai trouvé très intéressant
et vous serais reconnaissant de bien vouloir m'envoyer votre
vérification.

Veuillez agréer, Messieurs, l'expression de mes sentiments
distingués.

(Avsändarens namn)

Anvisningar: Datum skrives på franska alldeles som på svenska,
t. ex. le 25 septembre 1964.

Tid anges t.ex. 18^h30.

Slag av mottagare: Trafikmottagare = récepteur
de communication, standardmottagare = modèle standard.

Slag av antenn: Inomhus = intérieure, utomhus =
extérieure.

Månadernas namn på franska: Janvier, février, mars,
avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre,
décembre.

TÄVLINGSCUPEN

Da det kan bli litet torrt i langden att varje gang tippa, kommer vi som omväxling den har etappen presentera en helt ny idé, vad frågorna beträffar.

Den här gangen gäller det nämligen att identifiera de QSL som du ser delar av på vidstaende sida. Håkan Sundman har lovat sätta ihop bild-sidan med stöd av sin omfattande QSL-samling, och jag är säker på att det hela kommer att bli mycket bra.

Frågorna torde inte kräva några närmare förklaringar. Bilderna är numrerade 1-10, och svaren skrivs på ett papper och numreras på samma sätt. Glöm ej att skriva ditt namn.

Tyvarr ser det ut som om förra omgångens frågor hade varit alltför svåra trots allt, då så få deltagare sant in lösningar. Jag har när detta skrives ännu inte sett Hakans stencil, men han har lovat att inte göra tävlingen alltför invecklad. Jag kan beklagligtvis inte heller i fortsättningen sätta in för många latta frågor, då det har inkommit två helt korrekta och flera nästan helt rätta lösningar till föregående etapp.

L.-H.Österholm är ny i Tävlingscupens resultatlista. Du är hjärtligt välkommen och om du klarar dig lika bra i kommande omgångar som i föreg., är jag säker på att du kommer att gå om flera av de gamla deltagare som inte sände in sina lösningar till förra etappen. Även ni andra, nyblivna medlemmar är hjärtligt välkomna till Tävlingscupen.

SVAR till etapp IV: 221 1X2 1X2 21X.

RESULTAT:

1. K.Lindström	300+	92=392	11r.	11. Bo Ahlnäs	259+33=292	4
Ch.Wilkman	292+100=392	12	12. R.Manninen	258 - =258	-	
3. H.Savijärvi	284+	92=376	11	13. A.Willför	250 - =250	-
4. N.Norrgård	283+	92=375	11	14. S.-E.Wiik	242 - =242	-
5. K.Boman	292+	75=367	9	15. R.Herberts	234 - =234	-
P.-O.Lönnberg	267+100=367	12	16. M.Rinne	200 - =200	-	
L.Rantala	275+	92=367	11	17. C.-G.Sandell	192 - =192	-
8. O.Löfgren	283+	83=366	10	18. B.Bjarland	166 - =166	-
9. S.-E.Hjelt	275+	67=342	8	19. L.-H.Österholm	- 83= 83	10
10. Ch.Carlsson	250+	83=333	10			

Svaren till denna etapp (etapp V) av Tävlingscupen bör vara i Box 214 senast den 10. oktober. Om lösningar skickas direkt till mig mottas de t.o.m. den 15.10.1964.

Spara porto - använd postkort!

Min adress: Gunhard T. Kock,
Kantelev. 11.B.17,
S.Kårböle, HELSINGFORS

73 de GTK

+++++

New C.B.C. schedule effective Sept. 6, 1964: European Sec.:
10.55-12.15 on 17820/15320, 13.15-13.45 & 14.15-18.30 on
17820/15320/11720, 20.00-21.45 on 15320/11720/9630, 21.45-
21.52 on 11720/9630. German 17.45-18.15 on 17820/15320/11720.
Northern Canada Sec.: 21.58-22.46 French and English, 00.58-
01.00 English on 11720/9625/5970, 02.30-07.05 English on
9625/5970kc/s.

WRRB

1

Agradece
Chumbe for your report

2

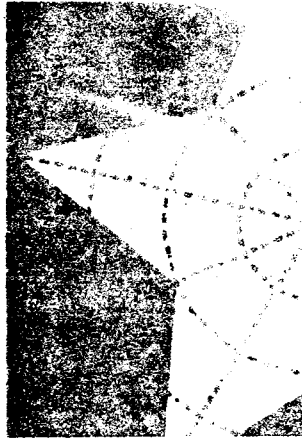
C. M. J. WEISS
Chief Engineer

New York City 50, 100 miles
in air 100 miles

3



4



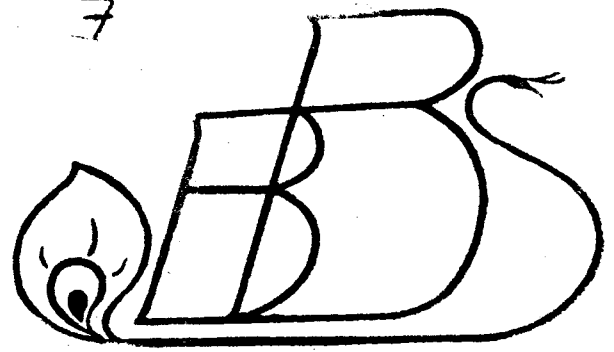
5



6

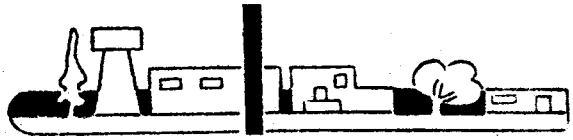
IRAI
ARA

7



8

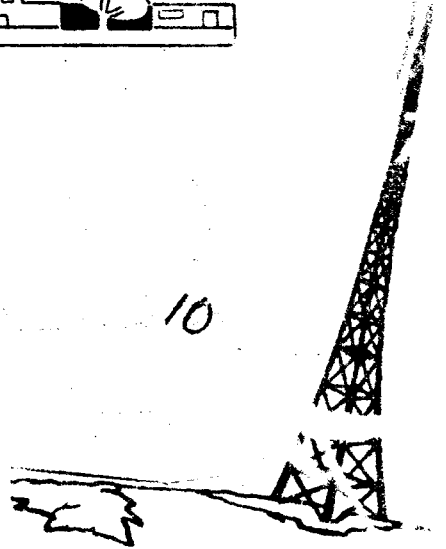
AK BROADCASTING SERI



9



10





QSL - CUPPEN

Sommarens skörd har varit synnerligen riklig, vilket tyder på att dx-ingen efter ett par års stilla tillbakagång åter förmår intressera våra medlemmar i allt högre grad. För det är den ju värd, denna förmåsta av alla fritidssysselsättningar. Nåja, nog med högtravande tal och över till era resultat för tiden juli-augusti:

1. Kim Lindström har ryckt upp i täten, då Peter Pompe denna månad inte meddelat några QSL: § HCQR1 R Quito 4923 brev o vimpel på 2 veckor, § ZYY9 R Timbira 4975 brev lmn, § HJQC R Nacional 4955 brev o vimpel 2v, § PRL3 R Ministerio de Educacao 11950 brev 10v, § ZYN32 R Soc da Bahia 11875 1lv, HJCG R Sutatenza 5075 1m, § R Americas 6000 5v, § R Mali 4835 1m, § R Lomé 5047 5v, § WIBS 15085 3m, § R Habana 11850 10v, § CSRC 9667 brev 3m, § ELWA 15155 14v, HCJB 17890 vimpel 4m, R Australia 11790 5m, NHK 15235 & 15310 & 17875 3-4m, AIR 15290 7m, R Bagdad 6030 5v, Funkamt Hamburg 17635 10dagar, Paris PTT 18500A 2v, R Nederland 9715 1m, R Denmark 15165 6v, R Budapest 9833 2m, R Sweden 11810 & 17845 1v (+ MW 3 + 2) (1 poäng för varje QRG!) 109 QSL från 57 länder = 166 poäng år 1964

2. Peter Pompe i Brüssel har fortfarande

94 + 53 = 147

3. Gunhard T Kock är trots en riklig skörd fortfarande på bronsplats: § CSRC 9667 1m, § BRF 6085 3v, § WINB Red Lion 11795 10v, § R Americas 6000 3v, § R Algerie 11835 2m, § R Habana 11765 6v, R Sweden 17845 2v, WIBS 15085 6v, R Australia 17870 6v, Shannon Aeradio 8828,5, France Cables Dakar CVK215 14807A, SBC 15305 2m, SM5CWC 14mc, OH2CP 7mc & 14mc, OH2QU 14mc, OH2BH 14mc, OH2BAR 14mc, OH2BC 14mc, CH3QC 3,5mc, CH3SE 3,5mc, LX1EW 14mc, § R Tallinn 6085, § R Praha 5930, ATTC New York 5660A, (MW 3 + 1)

98 + 44 = 142

4. Bo Ahlnäs har avancerat från sjunde plats: § R Habana 11865 6v, NHK 17875 2m, HCJB 6050 vimpel & 15115 6-8v, R Sweden 11810 3v, NRK 15175 5v, R Nederland 6020 6v, SBC 7110 & 9665 & 11865 & 15315 & 17830 2v, RAI UKV 87000 2v, PTT Amsterdam 14500 2v, G3RAD 7mc, F5AR 14mc, HP9AFB 14mc, ILKKG 14mc, ILRBC 14mc, ILROG 14mc, LA9FG/T 14mc, LX1BW 14mc, ON4AM 14mc, SULIM 14mc, (MW 7 + 0)

90 + 30 = 120

5. Ove Löfgren åker däremot nedåt ett steg: § AIR Delhi 9690 2m, § Yleisradio 15105 6v, § Norea R 9630 2v, § BBC 25mb 1m, R Denmark 15165 3m, BBC 31mb, (MW 5 + 0)

75 + 37 = 112

6. Anders Wallförs behåller sjätte plats: § R Sociedad da Bahia, § SBS 15165 1m, § R Guarani 6175 vimpel 10v, § VOA Thessaloniki 7205 8v, § BBC 15070 5v, R Moscow 25mb 1m, R Peking 7335 med frimärken 2v, R Romina 9570 2m, ORU 17860 2v, WRUL 11800 5v, R Nederland 9590 1m, SBC 21520 2v, AIR Delhi 15290 4m, HCJB 15115 2m, RBI 7300 1m, R Praha 6135, (MW 2 + 0). Som du ser har R Sociedad de Bahia numera på många begäran räknats som verification trots bristerna.

69 + 41 = 110

7. Martti Rinne får trots en fin skörd lov att flytta ned två steg: § CHU 14670 2v, § R Barquisimeto 4990 2v, § ENBC 4855 3m, § R Volgograd 25mb brev på ryska 6v, § R Habana 11865 10v, § R Kuwait 4967 2v, CBC N Soc 5970 15v, § R Mali 4835 2v, D Welle 15275 2m, R Australia 11710 8m, R Nederland 15425 3v, Saudi-Arabia PTT 18365 brev 4m, D Bundespost Frankfurt 17435 1m, Saint-Lys Radio 13154,5 brev 1vecka.

66 + 43 = 109

8. Herbert Bornhöft comes up from 16th place: CBC 11720 & 15320 & 9360, R Nederland 6020 & 15425, RAI 9630 & 6010, HCJB 19mb, BRF 6085, SBC 9535

- & 6165, BBC 6050 & 15410, D Welle 11875, ÖRF 6155, § ELWA 15155, radio 6020, § SWF 7265, § R Liberty 6125, RFE Munich 11895, RNE 11315, § R Lux 6090, BFBS Köln UKV 97600, (MW 27 + 2) 73 + 27 = 100
9. Christer Wilkman kliver ett steg uppåt: § Em Regional 4865 15mån (!), § SDR 6030 3v, § R Globo 11805 3m, § RAE 11710 10v, § R Mali 4835 3v, § R Soc Da Bahia 11875 4m, NHK 15135 2m, Centre Radioelectrique de Reunion 19515 3v, France Cables Cameroun 15832 5m, RCA Communications New York 16015 5m, Regie PTT Belge 3m, Shannon Aeradio 5559 2v, OH5NO, CH2BBV, OH2BCG, OH3YI, OH1WI, OH3ND, OH1VH, SM5BOE, alla HAMS på 3,5mc. (MW 3 + 0) International Water (R Caroline) ger ingen landpoäng! 57 + 33 = 90
10. Markus Anaja är denna gång sist bland "tio i topp" med: § R Mali 4835 4v, § ENBS 4855 brev, Ghana BS 11800 4m, NRK LIG 9610 1v, R Vaticana 9645 1½v, (MW 7 + 3). BBC-QSlet från London kan knappast ge poäng trots att du hört deras relä över Cypern, då detta inte frångår av verifikationen. Ja, så tycks där ännu finnas R Praha 9505 2v. 55 + 30 = 85
11. Hannu Savijärvi: § CBC 15320, § R Tehran 15125 brev, § Thai NBS 11910, HCJB 15115 3m, § R Denmark 15165 5v, R Romina 11800, OH8PQ 3,6 mc 2v. 42 + 36 = 78
12. Per-Olof Lönnberg: § CSRC 9667 brev, § WRUL 11950 3m, § R Tehran 15130 brev 2m, § R Liberty 15340 1m, § Polskie R 7285 1m, § HCJB 15115 10v, § ORU 17860 2v, § XR Rumbos 4970 3v, § R Dahomey 4870 6v, § NHK 17875 4m, § R Habana 11865 2m, § R Nederland 9715 2m, § R Americas 6000 2m. Enligt min räkning blir det 10 nya länder, ej 11. 44 + 32 = 76
13. Sven Erik Hjelt: Tack för brevet! Idén med en gemensam ranglista till naturligtvis att diskuteras, men visst skulle det bli räddigt med tre skilda ranglistor i varje nummer? Och därmed förfaller väl även förslaget om att antingen både SW- och MW- eller möjligen alla slags QSL skulle räknas med för diplom- märken, 100-landsbyttor etc. Det nuvarande systemet är nog bäst enligt min åsikt. Det blir väl från årsskiftet så, att varje station (alltså sändarlokalitet) ger endast ett poäng i ranken, varför jag anser att TWR/Bonaire och TWR/Bonaire/R Nederland inte skall ge skilda poäng. § R Mali 4835 4v, § ENBS 4855 brev 8v plus MW 5 + 1 ger poängen 34 + 25 = 59
14. Carl-Gustav Wallenius: § VOA Monrovia 2m, § SABC 15155 10v, § RAI 8v, § VOA Tangier 10v, § ELWA 15155 3m, § R Liberty 15395 3m, § CBC 15320 4m, § R Denmark 15165 1m, § HCJB 11915 3m, § ÖRF 9770 1v, § R Bremen 6190 2v. 30 + 27 = 57
15. Pertti Äyräs: § R Somali 4797, § R Universidad 3395, § R Neiva 4855 brev o vimpel, § R Horizonte 5970 brev o vimpel, § Em Pio XII 5960 brev o vimpel, § R El Condor 6070 brev o 2 diapositiv. 35 + 22 = 57
16. Stefan Helgertz: 33 + 25 = 48
17. Ritva Manninen: § VOA Philippines 9655, § VOA Monrovia 15315, § R Nac de Brasilia 11720 brev, § R Inconfidencia 6000 vimpel, § Thai NBC 11910, NHK 15195 & 9740 & 15135 & 11780, RBI 6080, R Nederland 6020, ETLF 15265, AIR Delhi 7235, PR 6175, Ghana BC 9545, HCJB 15115. 25 + 18 = 43
18. Kjell Boman 22 + 19 = 41
19. Harri Torppa: § SLBS 3316 5m, § R Harterska 6850 6m. 22 + 18 = 40
20. Timo Lehtiö: § R Mali 4780 5v, § R Brunei 4865 3v, § R Gabon 4777 5v, § Malawi BC 3955 brev 6v, § R dif Comerciales 15110 brev 2 år (!), RCM 3300 3v, § CSRC brev 2v. Rapporter på Commercial Service of Radio Ceylon's sändningar mottagas och verifieras med tacksamhet av Radio Advertising Services, adress: Cecil Court, Lansdowne Rd, Apollo Bunder, Bombay 1, India. 20 + 18 = 38
21. Håkan Hagman: § TWR 7260, § R Record 15135, § R Habana 15155, § VOA Honolulu 9650, § ABC Port Moresby 9890, § VOA Monrovia 15315, § R Tunis 11970, § ETLF 9705, § R Dahomey 4870, § NBC Lagos 11900, § N Rhodesia BC 3346, R Tanganyika 5050, § R Barako 4835, § R Tananarive 3374, § HTS

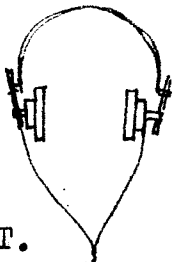
- 9560, § R Kabul 4775, § Thai NBS 4830, § R Hong Kong. Din poäng i rankingen är en mindre än du räknat med: det beror på att du hade landet Liberia från förut. $18 + 18 = 36$
22. Leif Blomqvist: Kol Yisrael 9009, CBC 15320, § Emisora da Guinee 5017, (MW 8 + 7) $19 + 16 = 35$
23. Håkan Sundman: § R Timbira 4975 brev, § CP81 Emissora Pio XII 5960 brev o vimpel, § CPL8 R El Condor 6070 brev och 2 diapositiv, § R Mali 4835, § Emisora da Guinee 5017 folder, § Emisora Official 3955 folder, § R Yaounde 4972,5 brev, (MW 2 + 2) $19 + 15 = 34$
24. Hans Lunkka: § R Soc de Bahia 11875, § Radiotelevisora Nacional 4955 brev o vimpel, § TWR 7110, § R Quito 4923 brev o vimpel, § R Villaviscencio 4875 brev, § R Mali 4835. $21 + 12 = 33$
25. Roland Herberts: § R Budapest 7215 2m, § EBS Cairo 9475 10v, (MW 1 + 1) (Östtyskland räknas som skilt land). $16 + 13 = 29$
26. Sten Lundberg: § Ecos del Torbes 4980 brev o vimpel 1m, § R el Sol 5040 brev 1m, § IBRA/HCJB 15115, HCJB 15115, R Barquisimeto 4990, FEBC. Red ber hälsa att han skulle uppskatta att få bidragen till de olika spalterna på skilda papper. $15 + 13 = 28$
27. Jukka Kivi: $17 + 8 = 25$
28. Ben Link: Unsere neue Mitglied im Österreich heissen wir herzlich willkommen! QSL's arrived in 1964: § HCJB 6050, § R South Africa 11900, § R Sweden 11705, § CBC 11720, § R Brazzaville 9730, § R Kabul 9635, § ETLF 9705, § R Pakistan 9740, Engineering Services of Radio Israel 9455, § Yleisradio 9555, § RRI Djakarta. $11 + 11 = 22$
29. Rjörm Lundberg: § R Pyongyang 7255 3m, CBC 11720 3m, R Tallinn 6085 1m. $11 + 10 = 21$
30. Katami Furukawa, our new member from Japan, is also heartily greeted at his debut in this column. These are QSLs received in August only, but please do send in a list of all QSLs received this year, as they are counted for the Cup competition between all members. Also send me a list of all shortwave QSLs received before the beginning of 1964, as those are needed to put you in correct position in the SWBCQSL ranking list. August QSL:s: Korean International Telecommunications Bureau 13405, § R Splendid 9740, § ORU 17995, § R Peking 6000, § R Pakistan, RCA Communications Manila 8120, RCA Communications San Francisco letter, Overseas Telecom Commission Sydney 9310, Chinese government Radio Administration Taipei 15505. $9 + 9 = 18$
31. Max Paetau: § R Mali 4835 3v, SBS 15165 1m, $10 + 8 = 18$
32. Börje Hielm $8 + 8 = 16$
33. Michael McNamara $9 + 7 = 16$
34. Carl Gustaf Sandell $7 + 7 = 14$
35. Karl-Georg Träskman $8 + 6 = 14$
36. Tor-Henrik Ekblom $6 + 6 = 12$
36. Matti Jämsén: § R Bandeirantes 11925 vimpel 7m, § Em Regional 4865 3m, § R Tirana 7090 brev 2m. $6 + 6 = 12$
38. Niels Jacob Jensen: § HCAP4 Voz del Valle 4835 brev o vimpel 9v, § HCQRL R Quito 4923 brev, vimpel o frim 5v, § HJHC R Narino 4825 brev 2v, § R Villaviscencio 4875 brev 8v, § ETLF 15410 & 4905 8v. $6 + 3 = 9$
39. Eric Gagneur $4 + 4 = 8$
40. Sven Kockberg $3 + 3 = 6$
40. Sven-Erik Wiik $3 + 3 = 6$
40. Lars-Henrik Österholm i Nickby hälsas välkommen! § NRK 17825 1v, § RTE 17765 4v, § R Australia 9570 4m. $3 + 3 = 6$
43. Erik Rosengren $2 + 2 = 4$
44. Stig Wallner $1 + 1 = 2$

RANKING LIST

Först av allt vill jag gratulera följande "diplomater" som uppnått vissa milstolpar på DX-ingens väg: 125 länder Timo Lehtiö (plats för applåd), 100 länder Pertti Äyräs. (byttan kommer på posten), 75 länder Hans Lunkka och 50 länder Anders Willför. Alla klubbmedlemmar instämmer säkert i gratulationerna.

1. N-J Jensen	274 + 118 = 392	40. C-G Sandell	76 + 53 = 129
2. T-H Ekblom	233 + 110 = 343	41. L Rantala	72 + 55 = 127
3. G Eklundh	216 + 112 = 328	42. M McNamara	68 + 55 = 123
4. P Äyräs	219 + 100 = 319	43. P Pompe	70 + 53 = 123
5. T Lehtiö	189 + 125 = 314	44. A Franzén	71 + 51 = 122
6. S-E Wiik	191 + 110 = 301	45. S-O Lindholm	69 + 51 = 120
7. B Hielm	184 + 105 = 289	46. A Willför	63 + 51 = 114
8. E Gagneur	177 + 111 = 288	47. G T Kock	68 + 46 = 114
9. K Tallroth	170 + 105 = 275	48. M Ölander	62 + 48 = 110
10. D Söderman	169 + 105 = 274	49. H Lindén	62 + 47 = 109
11. S-O Fernström	170 + 100 = 270	50. H-E Söderström	65 + 42 = 107
12. S Kockberg	160 + 105 = 265	51. B Ahlnäs	61 + 43 = 104
13. H Torppa	166 + 86 = 252	52. S Selenius	56 + 42 = 98
14. H Tallroth	156 + 93 = 249	53. L Lehtonen	51 + 45 = 96
15. H Sundman	152 + 93 = 245	54. A Descrières	53 + 40 = 93
16. H Hagman	139 + 91 = 230	55. Anna Reinlund	49 + 39 = 88
17. L Blomqvist	142 + 88 = 230	56. R Lang	47 + 40 = 87
18. E Kestilä	145 + 76 = 221	57. I Löfman	44 + 42 = 86
19. S Lundberg	138 + 80 = 218	58. A Bärlund	49 + 37 = 86
20. J Kivi	131 + 80 = 211	58. F Holmqvist	49 + 37 = 86
21. M Paetau	129 + 80 = 209	60. H Bornhöft	46 + 36 = 82
22. B Söderholm	121 + 83 = 204	61. O Löfgren	40 + 37 = 77
23. B Grahn	130 + 72 = 202	62. H Savijärvi	39 + 36 = 75
24. M Rinne	125 + 72 = 197	63. P-O Lönnberg	37 + 33 = 70
25. M Anaja	117 + 72 = 189	64. C-G Wallenius	39 + 31 = 70
26. H Lunkka	111 + 75 = 186	65. C Friis	36 + 29 = 65
27. B Lundberg	112 + 73 = 185	66. S Helgertz	33 + 31 = 64
28. E Rosengren	107 + 76 = 183	67. J D Stewart	30 + 30 = 60
29. K Boman	105 + 70 = 175	68. Ben Link	30 + 25 = 55
30. C Wilkman	100 + 71 = 171	69. L Fröberg	23 + 20 = 43
31. S-E Hjelt	105 + 64 = 169	70. S Wallner	14 + 12 = 26
32. M Jämsen	90 + 69 = 159	71. R Herberts	13 + 11 = 24
33. B Huhtala	92 + 66 = 158	72. F Stenman	12 + 9 = 21
34. Ritva Manninen	90 + 65 = 155	73. K-G Träskman	8 + 8 = 16
35. M Åstrand	92 + 61 = 153	74. K Furakawa	4 + 4 = 8
36. J Mosander	82 + 59 = 141	75. L-H Österholm	3 + 3 = 6
37. K B Jørgensen	83 + 58 = 141		
38. K-G Loskin	83 + 56 = 139		
39. K Lindström	76 + 58 = 134		

Those foreign members that do not know the principles for the above list are herewith informed a little: The points governing position in the ranking list are arrived at by adding the number of radio stations and number of countries you have got verifications from. This is a permanent list not to be confused with the annual QSL-Cup. It also contains only broadcasting, time and standard frequency stations in the shortwave band. When sending in your lists of QSLs received, please mark in some way stations that qualify for this list, as this makes my job much easier. The ranking list is published every second month, QSLs received are published every month except in June and August in the QSL-Cup column. New Shortwave QSLs for the ranking list are marked with a §.



DX - HINTS

G.M.T.

SINPO or QSA/QRK, Fq.

- 1315 Ethiopia: ETLF has a new sched. for India on 15410 in English and Indian dialects to 1455, 43453, QRM de VOA from 1400. njj
- 1340 Pakistan: R. Pakistan had news in English on 11672, 43333.tw, ^{aw}lhö,ma,
The Kiss me Honey-station on 11696 noted with 5/4-5. lhö,ma
(Is believed to be a jamming-station! ed)
- 1400 Egypt: Cairo had "Woman's Corner" on 17920 with 34433. tw
Australia: R. Australia had news on 9570 with 55444. kl,hb,ma
Japan: R. Japan also noted with English news, on 9740, 54444. kl
- 1435 Monaco: R. Monte Carlo on 7135 had music, 44444. hb
- 1445 Japan: Nihon SB on 3945 talked with 3/3. ed
- 1500 Unidentified English-speaking station with s/off at 1500 ~~must~~ on 495
must be R. Malaysia, Sarawak, 3/2-3. ed
- Malaysia (Malaya): R. Malaysia on 4985 played pop music with
3-4/3-4, CW and QSB. ed
- 1510 Syria: Damascus on 15165 played Cliff Richard-records, 4/4. hb
- 1600 Rumania: R. Bucharest on 11940 with news in English, 43344-3. aw
Japan: R. Japan with General Sec. on 9740, 4/3 BCQRM. ma
India: AIR Delhi on 9615 with National prgr, 4-5/4. ma
- Indonesia: YDO RRI Makassar noted on 4750 with march music and
32322. njj
- India: AIR Delhi on 4760 with Indian music, 42322. njj
- Afghanistan: Kabul on 4775 with news and music, 43353. njj
- Malaysia(Malaya): R. Malaysia, Penang on 4785-90 with Indian
stylcd music and 43243-2. njj
- 1610 Ceylon: CSRC on 4870 had non-stop piano music, ed 1630, 43242. njj
- 1615 Indonesia: RRI Djakarta on 4805 with local music and 32332. njj
- 1 West Germany: DW with African Sec heard on 15275 with 44444 and
17815 with 34433. tw
- 1645 India: AIR Madras on 4920 talked in Indian dialect, 42232. njj
India: AIR Hyderabad on 4990 had English news at 1700, 42342. njj
- 1650 Mozambique: RCM noted on 3218 in English and Afrikaans, 4/3-4
and on 3260 in Portuguese with 4/2-3 CW. Pop music on both. ed

1740 China: R.Peking had a lesson in Chinese on A9900 with 5/4. kl

1745 Iraq: Baghdad talked on 6095 with 54444. kl

1750 East Germany: RBI had fine music on 6080 with 55545-4. kl

Luxembourg: R. Luxembourg had advs and pops on 6090, 42443. kl

1800 Greece: VOA Thessaloniki on 7205 gave id with 44344-3. kl

Ecuador: HCJB noted testing on 17860 in Swedish, noted with 42432-3, QRM de RFE. njj

1810 Bonaire: TWR heard 8/9 with test on 17795 giving English call and asking for reports, s/off 1814, 45454. njj

2000 Dahomey: Cotonou talked and played music on 4870, 5/4-3. hsa-kl

Mauritanie: R. Mauritanie noted on 3222 with French news and Western music, 42342. njj

Mali: Bamako on 4835 noted to cd 2300, 42344. njj

1900 Cameroon: R. Garoua on 5010 had French news, 22322. (SORRY! cd) njj

2030 Iran: Tehran on 15095 noted with English news, 4/4. Is now on 15193. njj

Ecuador: HCJB with Sonja Persson visiting HCUE6 R. Runatacuya on 1165 kc/s in Latacunga (not noted in WRH), HCJB noted on 15115 with 44554. njj, hsa-k

HCJB also noted testing the new fq 11755 2030 to 2130, 43443. njj, cd

West Germany: VOA Munich had Music USA on 3980 with 54354. kl

2035 Brazil: ZYH27 R. Iracema de Fortaleza on 4815 noted this early with pop music and advs, 43453. njj

2050 Spanish Guinea: R. Equatorial Bata noted to cd 2205 with dance music on 4926, 42342. njj

2100 Cape Verde Islands: CR4AB R. Clube Mindelo on 4715-20 still going strong until cd 2200 with dance music, 43353. njj

Windwards Islands: WIBS on 15085 is still heard with 3/3. hsa-kl, njj

2115 Cuba: R. Habana on 15155 with English progr, 42432, QRM de ELWA. njj

Ghana: Ghana BS had English on 11800 with 4/4. ma

2130 Egypt: Cairo, Voice of Africa on 15210 noted in English until cd 2145, 43433. njj

Argentina: LRA35 RAE had Italian and French for Europe on 11710, 54344. njj

2135 U.S.A.: WINB on 11975 played a concert, 43444. hb

2140 Mexico: XERR on 15110 played pop LAM with 43423-2. njj

Central African Rep.: Bangui played highlife music on 5035 with 42232. njj

Congo (FAC): R. Congo on 4843 with French news to cd 2200 (only on Sat., else cd 2100), 43323. njj

2150 Albania: R. Tiraba with transmission in English on 9715, 4/3-4. ma

2200 Venezuela: YVKP R. Tropical is well heard as usual on 4870 but doesn't answer(as usual), 43343. njj

Portuguese Guinea: Bissau still noted fine often on 5017 with news and dance music, 43343. njj

Togo: Lomé on 5047 noted with talk and 100000 Watts, 4/3. hsa-kl,njj

2210 Upper Volta: Ouagadougou on 4815 had pop music, 4/3-4. cd

2215 Nigeria: ENBS played pop music on 4855 with 43443, CW. tw

2230 Venezuela: R. Rumbos strong as usual on 4970, 5/4. hsa-kl

Nigeria: Lagos on 4990 had cd 2240, 34433. tw,njj

2230 Venezuela: YVOI R. Valera on 4840 had sports, 32342. njj
(Has answered lately! cd)

South Vietnam: Saigon on 4877 noted with Western styled music, 43353. njj

2240 West Germany: SDR on 6030 noted with 43443. lhö

2245 Morocco: VOA Tangier closed on 11805 with 54444. kl

2250 West Germany: RFE on 15170 played piano music, 34333. hb

2300 Spain: RNE on 11815 had prgr for NA with 53432. hb

Brazil: ZYY9 R. Timbira talked on 4975 with 4/3-4. hsa-kl

Malaysia: R. Malaysia in Malaya on 4985 played easily reported music with 43433. tw

2310 Unidentified American-speaking station on 6010 with pop music is probably CJCX, Sydney, N.S., Canada, 3/2-3. cd

2315 Brazil: R. Soc. da Bahia (on 11875? cd) played Rita Pavone records with QSA 4. tw

Colombia: HJAE R. Santa Fé on 4965 with 3/2, QRM de Rumbos. hsa-kl

Ivory Coast: Abidjan on 4942 noted till cd 2400, (!), 43343. njj

2325 Unidentified station on 3900A with news in unknown language about Cyprus, Vietnam and a lot of Pakistan-Kashmir, 44444. hb

2345 Unidentified LA-station on 4990 is most prbably R. Barquisimeto, with advs a.o., 4/4. hsa-kl

West-Germany: VOA Munich on 3980 with 4/4. hb

Brazil: ZYN37 R. Soc. Feira de Santana on 4765 advertised Sonrisal with 42342. njj

0000 Unidentified LA-station on 4970 is R. Rumbos with talk and 2-3/2. hb

Swan Island: R. Americas on 6000 sometimes strong, 4/4-3. hsa-kl

Brazil: R. Tupã Rio de Janeiro on 6115 with Coca Cola, Alka Seltzer, Melhoral etc. advs, 34333. Unfortunately they have not answered in years. aw

0100 Brazil: R. Guaiba on 5965 talked with 34443, does answer. hb

0010 Colombia: HJLB La Voz del Tolima on 6040 gave id with 4/3/4. hsa-kl

0100 Ceylon: VOA Colombo gave id on 11835 with 4/3. hsa-kl

0130 Venezuela: YVMQ R. Barquisimeto on 4990 with advs and 3-4/3. dx

0240 Venezuela: YVRW R. Boconó is a new station, earlier only on mw, noted on 5010 with 3/2-3. dx

0300 Peru: R. Eco on 5010 noted after Boconó's cd with 2-3/2. dx

0310 Ecuador: R. Iris on 3945 with 4/3/4 CW. dx

0315 Venezuela: YVKM R. Continente with id "Desde Caracas, Venezuela, Cuna de El Libertador, transmite R. Continente, mas potente y moderne emisora de pais.", on 5030, 43353, cd 0335. njj

0325 Ecuador: R. Cenit on 4770 with 4/3-4. dx,njj

0330 Ecuador: R. Quito on 4923 with the usual slogan, QSA 3-4, GW. tw,njj

0340 Ecuador: HCBJ2 R. El Mundo on 4948 with "Ritmos del Mundo" till cd 0408, 43233. njj

0345 Ecuador: HCEH3 R. El Progreso, Loja noted on 4770/75 with id "Atencion, atencion Provincia Loja, esta es musica para las familias", "Transmite Radio Progreso", 43353, sometimes QRM from R. Cenit. njj

0400 Venezuela: YVKX La Voz de la Patria on 3305 with noticias, 42342. njj

Ecuador: HCMQ1 R. Atahualpa with tangos on 4780 is most days covered by CW but can sometimes be noted, 42322. njj

Venezuela: YVKB R. Rif. Venezuela on 4890 to cd 0430 with 44353-4. njj

Colombia: HJAE R. Santa Fé on 4965 with LAM and 4/3. tw,njj

Venezuela: YVQA R. Sucre relaying R. Rumbos on 4980 with id "Esta es R. Sucre de grande Radio Cadena Rumbos". 43343. njj

0410 Venezuela: YVMG R. Popular with pop dance music on 4810, 43423. njj

0330 Unidentified LA-station on 4998A until cd 0400 with 42342 (QRM de WWV). You guess on R. Jaén, but Jaén is on 5005. This unidentified station has been heard in Sweden too and is believed to be R. Abancay in Peru! ed. (Sorry for the wrong place. ed) njj

0415 Venezuela: YVOS R. Continente noted on 3345(!) to 0430, 42332. njj

Unidentified Ecuadorians on 4765-75 still a puzzle. One morning one was noted on 4765 with Western music and another on 4772 with typical HC-music. Both were quite strong. njj

0430 Dominican Rep.: HIAS Onda Musical on 3345 with advs and id "Desde Santo Domingo, Capital en la Republica Dominicana, esta es Onda Musical", 43353. njj

Dominican Rep.: HIJP R. Comercial on 4885 with pop music and "la hora Comercial", 32342, to 0430 covered by YVKB. njj

Peru: OAX8V R. Eco with id Eco eco eco ... to cd about 0450.

- 0430 Dominican Rep.: HIDA R. Hit Musical on 3368 with id "Desde Rep. Dominicana, esta es Radio Hit Musical", 33322. njj
- Ecuador: HCFA4 La Voz de Manabi regularly strong on 4812-15, after 0500 often best 60 meter station! 43353. njj
- Colombia: HJHC R. Nariño in Pasto played tangos to ed 0500 on 4825, QSL-ed after 16 days, 43343. njj
- Venezuela: YVQA R. Sucre with ed 0435 on 4960, ed announcement "Desde Cumana, Venezuela, Patria de El Libertador, transmite Radio Sucre, estación alegre de Venezuela, país democrático en América del Sur", 43353. njj
- 0445 Colombia: R. Villavicencio with HJ-music on 4875, 32322. njj
- Colombia: HJNE R. El Sol noted on 5040 to ed 0530 with popular Colombian music, 43343. Rumours say they have changed to 6115, but they were heard on this ~~via~~ fq (5040) 12th Sept., 43343. njj
- 0450 Colombia: HJFW Transmisora Caldas on 5020 with non-stop dance music, 42353. njj
- Unidentified LA-station heard 13th Sept. on A3390 playing LAM and typical HC-music under heavy CWQRM's, 32342. LV Esmeraldas, HC-land? njj
- 0500 Ecuador: HCAP4 La Voz de Valle en Portoviejo noted to ed 0518 with non-stop LA-dance music on 4835-40, 32322. The station verifies in a few weeks with letter and pennant, v/s Director Jorge Maldonado F. (Thanks! Congratulations! ed) njj
- 0530 Ecuador: HCMJ1 Emisoras Gran Colombia on 4910 with HC-music and 32232. njj
- Unidentified LA-station noted on 5035 till ed 0600 and is most probably OAX6U R. Ilo, 32322. njj
- Ecuador: HCJB on 6050 again in Swedish, 54454. njj
- 0615 Japan: R. Japan for Europe on 15135 with 43433. njj
- 0630 Australia: R. Australia on 11710 again good for Europe, with Mailbag and DX-prgr, 53453-4. njj
- 0730 RTance: RTF talked on 21580 with 35444. kl

Contributors:

aw - Anders Willför, Vasa
 dx - The DX-Show in Helsingfors-Botby Aug. 28th.
 hb - Herbert Bornhöft, Hamburg, WEST GERMANY
 hsa-kl - Hannu Savijärvi, Aäneskoski visiting
 Kim Lindström, Kyrkslätt
 lhö - Lars-Henrik Österberg, Virkby
 ma - Markus Anaja, Helsingfors
 njj - N J Jensen, Frederikshavn, DENMARK (Thanks!
 tw - Thore Westerlund, Jakobstad
 ed - Håkan Sundman, Helsingfors-Botby

Thanks to you all for your contributions! Next stop-date Oct. 10, or direct to me Oct. 15. Please, write your hints only on one side of the paper. Thanks in advance!

Håkan Sundman

NEW STATIONS SCHEDULES FREQUENCIES

All times GMT

ANGOLA. Radio Clube de Huambo, Nova Lisboa, is back on 7160kc/s. - Radio Comercial de Angola, P.O.Box 269, Sá da Bandeira is due to test shortly in Portuguese. Monday - Friday at 05.00-13.00 and 15.00-22.00, Saturday at 05.00-23.00 and Sundays at 07.00-21.00 on either 3230Q 3980, 4860, 7150, 9550, 9560, 11720, 11730kc/s, all with 10kw. There are plans of a Commercial Service to Southwest Africa in English, Afrikaans and German. SCDX

New transmission hours of R.Clube de Angola: 06.00-09.00 (Sundays 08.00-14.00 and 16.00-22.00). WHB

ARGENTINA. RAE is now beamed to Europe on 9690/11710/11780 kc/s in English.

AUSTRALIA. R.Australia will celebrate its 25th anniversary on December 20, 1964. A special verification has been printed and will be issued to confirm all reports on reception of R.Australia between September 1st and December 31st. WHB

BECHUANALAND. ZNB, Mafeking, is inactive since about a month. ZND, Lobatsi, on new schedule: Mondays - Fridays 15.30-17.15. Both ZNB and ZND will have 10kw before the end of 1964. SCDX

BRAZIL. Radio Guarada, E missora de familia paranaense, is the announcement of a new station on A3250 - apparently located at Londrina, Parana. S/o at 03.05

Another new station is R.Alvadora on 3345, s/o 03.00, located in Londrina. WHB

COLOMBIA. Instituto Nacional de Radio y TV is the new name of Radio Televisora Nacional. Heard over HJCQ. SCDX

CONGO. Actual details on Radiodiffusion Nationale Congolaise, Leopoldville: French Netw. 04.00-07.00 (Sun. 09.00) on 4880, 7170 and 9660kc/s, from 10.00-13.00, 15.30-21.00 on 7170 and 9660kc/s. Power: on 4880kc/s 7.5kw, 7170 10kw, on 9660 50kw. Vernacular netw. 04.00-0700 (Sun 09.00), 10.00-13.00, 15.00 -21.00 all on 9625. SCDX

DENMARK. Voice of Denmark will be on 9520 instead of 15165kc/s after Sept. 1st, in programme to North Africa and Middle East 19.45-20.45, to South America 21.45-22.45, to Far Est, Australia and New Zealand 09.00-10.00, and to Greenland 17.30-18.10. SCDX

ECUADOR. HCMX4, Radio Cenit, Portoviejo, 4770kc/s, heard with very strong signal until close down at 04.30.

HCFA4, La Voz de Manabi, Portoviejo, 4812-15kc/s, heard regularly from 04.30, when YVMG/4810 closes. Good until close down at 05.30-35. SCDX

EL SALVADOR. Station YSHE, Radio Progreso, El Salvador, will increase power from 1 to 10kw. SCDX

GHANA. Radio Ghana observed on new frequency of 5025kc/s in the evening. Announces as "National Service of Ghana Broadcasting Corp." WHB

HAITI. R.Lumiere is now scheduled as follows: 4VU 2410, 4VO 6100/9635. D.progr. French & Creole 11.00-14.00, 22.30-03.30, Spanish (for Christians in Cuba): 14.00-14.30. WHB

HAITI cont. R. 4VEH, Cap Haitien: on 11835/9770/6120/2450 & 1035kc/s. On all fqs.: 10.30-15.00, 17.00-01.30. No prgrs. on Thursdays. English daily: 11.30-15.00 & Sun. 19.00-21.00. News: Sun. 11.45, W. 12.00. French & Creole: D. 17.00-19.00 (Sun to 21.00) and D. 23.00-01.30. Spanish D. 20.30-11.30, 21.00-23.00. Listeners Post (DX-Progrs) Fri. 12.15. WRHB

HONDURAS. According to US FBIS list, HRFY, La Voz del Pacifico, in San Lorenzo, operates on 4910. WRHB

HONDURAS, BRITISH. R. Belize has been reported off the air on 3300 for a time this spring. However, since July 12 it has been heard back on its regular schedule. S/off is 04.00 WRHB

INDIA. AIR in English to British Isles and Europe 19.45-20.45 on 6130, formerly on 5995kc/s. Also heard on new 9915kc/s during the same broadcast. SCDX

IRAN. The ~~kn~~ 19mb outlet of Radio Teheran presently operates on 15095 at 07.00-22.00 with Home and Foreign Services. SCDX

IRAQ. Radio Baghdad to Europe in English 19.30-20.30, in German 20.30-21.30, and in French 21.30-22.00, or to 22.30hrs. Frequencies 6030 and 6095kc/s, with 100kW each. SCDX

JAPAN. Nihon Shortwave Broadcasting Company has daily English at 13.55-14.00 on 3925, 6055 and 9595kc/s. Asks for reports to: NSB, Akasaka, Minato-ku, Tokyo, Japan. SWDXC

KOREA, SOUTH. HLK6, Seoul, 11925kc/s, daily English 07.00-08.00. DX programme last Thursday of the month 07.45-08.00.

KOREA, NORTH. Pyongyang is noted on new frequency of 3320kc/s, opening at 19.55 and relaying Home-programme from 20.00 SCDX

MARTINIQUE. Fort-de-France now noted on 5994kc/s until s/o abruptly around 23.00. One night past this time though.

- MW-outlet has moved from 1500 to 1310kc/s. SCDX

MOZAMBIQUE. Schedule of Radio Clube de Moçambique A Programme:

04.30 (Sundays 05.15)-06.30 on 737, 4925, 6115 and 17775kc/s.

06.30-14.00 on 737, 4925, 6115, 11820, and 17775kc/s.

14.00-16.00 on 737, 4925, 6115, and 11820kc/s. 16.00-16.30 on

737, 4925, and 6115kc/s. And 16.30-21.00 on 737, 4925 and

3260kc/s. C Programme 16.30 (Sundays 14.00)-20.00 on 1340kc/s.

Relayed over 100kW shortwaves 16.30-19.00 on 15295kc/s.

Three 100kW stations in action: One on 917kc/s, one on 3215 or 6050kc/s, and one on 15295 or 17775kc/s. B Programme in

Afrikaans and English noted 20.30-21.30 on 3215kc/s SCDX

NETH. ANTILLES. Radio Nederland, Hilversum, asks for reports covering transmissions from Bonaire. Is on the air 23.30 in Spanish, 00.20 Dutch, 00.40 English (s/off 01.30) on 800. WRHB

NIGERIA. Foreign Service from Lagos starts at 14.00hours.

Announced to be in the 31 and 41 metre bands as well as 11900

and 15225kc/s. Only heard on 11900kc/s. English 14.00-15.00

and 15.00-19.00. French 16.00-17.00 and 19.00-20.00. SCDX

PERU. Radio Jaén regularly closing down at 04.00 hrs, drifting between 5002 and 5005kc/s.

Radio America, now on A9470kc/s, noted at 05.15. SCDX

RWANDA. Radio Rwanda, Kigali, is on 6050, not 6058kc/s as in the latests WRH-Supplement.

- If all terms are kept, the transmitter power of the Deutsche Welle relay station at Kigali will increase to 250kW in early summer 1965. SCDX

SOUTH AFRICA. As from September 1st & 1964, when Springbok Radio closes down at 22.00, the FM & vSW transmitters of the English and Afrikaans Services will carry a bi-lingual programme of music etc. plus selected spot times. Will be on the air until 03.00. WRHB

Africa Service has news in French daily at 17.15 hrs on 7270 and 9525kc/s, and in English at 16.30 hrs.

SWAN IS. Radio Americas has dropped use of 11800kc/s.
Scheduled in Spanish at 10.00-13.30 and 22.00-07.00 hrs on
5002kc/s. SCDX

SWITZERLAND. New schedule of S.B.C. as of Sept. 6 to Nov. 1,
1964. To Africa: 09.00-13.00 on 17830, to Spain/Portugal:
20.30-22.30 on 7220, to South America: 23.00-01.00 on 9655,
to Central America: 03.00-04.00 on 6165, to North America:
04.15-05.15 on 6165kc/s. SCDX

SYRIAN ARAB REP. Damascus on 15165 seems now to have English
15.00-16.30 and French 16.30-18.00. According to local
announcements they are now 3 hours ahead of GMT and not 2 hrs
as mentioned in WRH. WRHB

TOGO. Radio Lomé new schedule: Monday-Friday 05.30-08.00,
12.00-13.30 and 17.30-22.30. Saturday 05.30-08.00 and 12.00-
23.00. Sundays 07.00-22.30. Fqs: 1394, 5047 and 6155. SCDX

UNITED NATIONS. Some of the many different language broadcasts
from the U.N.: English to Europe on Fridays 18.00-18.05 on
15150, 15250 and 17875kc/s, to Africa 18.45-18.52 on 15415kc/s.
To Mediterranean area on Sat. 03.30-03.35 and 03.50-04.00 on
7255, 6180 and 9610kc/s. SCDX

U.S.A. WINB, Red Lion, Pennsylvania, heard until 22.00 on
11795kc/s.

WRUL schedule for Europe: 12.00-18.15 on 15440 and 17760kc/s
and 18.15-21.45 on 11.785 and 15440kc/s. SCDX

U.S.S.R. Radio Moscow in the Service to Russians abroad now
identifies as "Radiostantsi Atlantica". Heard 12.30-16.00 on
15150kc/s. SCDX

YEMEN. Information available at the Yemen pavilion at the New
York World's Fair reveals the following information: Radio
Sanaa, 5950kc/s, now is 70kW (was 25kW) and is scheduled to
operate at 03.00-06.00, 11.00-15.00 and 16.00-22.00. SCDX

WINDWARD IS. WIBS schedule: 15.45-17.45 on 5010 and 9550kc/s,
20.00-02.15 on 5010kc/s, Mondays-Saturdays 20.00-22.00 during
March-October on 15085kc/s, during November-February on 11895
kc/s, and 22.30-02.15 (daily) March-October on 3230, November
-February on 2460kc/s. SCDX

Padding

MAURITIUS. Heard on 4850kc/s 17.30-sign off 18.30 hrs. SCDX

GREAT BRITAIN. The BBC are carrying out experimental trans-
missions on SSB, relaying the General Overseas Service at
03.00-05.00 on 9317kc/s, 06.00-08.00 and 09.15-09.45 on 15913,
13.30-17.45 and 18.00-22.15 on 12182kc/s. SCDX

SAUDI ARABIA. The Saudi Arabian Government is planning
construction of a new 1000kW broadcasting station in Riyadh.

VIETNAM, REP. A transmitter which is believed WRHB
to be the new VOA relay tx in Saigon was noted testing with
nothing but music and no ids. Heard one day on 9625, the next
day on 15120kc/s. Can be heard after 07.00. WRHB

MALDIVES. "The BBC Engineering Department advises that the
relay station in the Maldives is not yet in operation. Quite
apart from the technical requirements and the building of
such a relay base extension, some time must elapse for various
political arrangements to be completed". SCDX

NETH. ANTILLES. Trans World Radio, Bonaire, is also being
reported at 23.00 on 9705kc/s, at 08.30 on 5955kc/s and before
17.00 hrs on 11855kc/s. SCDX

SCDX = Sweden Calling DX-ers

WRHB = World Radio Handbook Bulletin

MV - HÖRNAN

Efter den för årstiden digra MW-loggen i augusti är intresset för spalten åter stort, dock så att tyngdpunkten är vid QSL'en. Utan att analysera de gånga konditionerna, må några av

Please Accept This As Confirmation Of Your Reception On
12/18/64 At 22 GMT Fort Wayne Time.

Power 50 Kilowatts

1190 Kilocycles

WOWO Operates*
24 Hours a day



*WOWO broadcasts 24 hours a day throughout the week except from 12:05 a.m. to 1:15 a.m. Monday.

Då redan augusti hade yankeer med sig och då det i skrivande stund åter tycks vara öppet ditåt, är en detaljbild ur WOWO's QSL på sin plats. På frekvensen 1190 är denna USA-station tämligen vanlig vid NA-konds.

innan stationen rapporteras till loggen. Till loggen tas ej av princip oidentifierade stationer, men uppgifter om dessa får dock gärna skickas till red. Det kan ju ibland hända att man på grund av givna detaljer och på basen av andras avlyssningar kan säga något om obekantingen ifråga.

Vid insändandet av stationsuppgifter till MW-loggen, följ gärna spaltens uppställning. Alla detaljer bör anges, tid, frekvens, datum och Qsa-värdet samt kort notis om programmet. Sätt även gärna ut call-bokstäverna färdigt, så sparas red tid genom att inte behöva checka varje station i WRH eller annanstans.

Senaste piratnytt

R.Caroline har nu börjat savra, med brev från adressen P.O Box 7, Ramsey, Isle of Man. George Saunders heter han som svarar och han påstår att QSL-kort trycks. Någon har även fått kortsvar från stationen under adressen 6, Chesterfield Gardens, London W 1. Sändningstiderna 2305 - 0205, 0500 - 2005 GMT. (MA)

R.Sutch sänder 1000 - 1815 på 1530 med 560 W. (SCDX)

R.Invieta, "The Voice of Kent" sänder 0600 - 1800 på 980 och adressen är 16, East Cliff Gardens, Folkestone, Kent, England (SCDX)

R.Noordzee har sedan 23/7 iakttagits i Belgien på 1400 kc/s med program för Holland. Uppgifter om sändningstider fattas. (EBU)

MW-avlyssnandets regler repeteras. Hörbarheten av olika riktningar är mycket varierande och konditionsbetonad. Därför är det viktigt att inte ge upp hoppet, fast man efter tre-fyra försök inte ännu lyckas höra någon "bättre" station. Förr eller senare råkar man vaka vid den rätta tidpunkten och då är alla besvikelser som bortblåsta. Man blir rent av förvånad över de fina signalstyrkor som kan förekomma.

Variationerna och sporaditeten av MW's hörbarhet ställer dock stora krav på identifieringens noggrannhet. Var därför 100% säker på callen innan rapporten åker iväg eller

M W - Q S L

har det kommit mycket sedan sist. Reglerna är, att alla MW-QSL anmäls till spalten, Varje ny station och nytt land ger 1 poäng i ranken. Som ny station räknas varje sändare med eget program och eget QSL. Anmäl gärna svarstid för ovanligare stationer och QSL'ets art varje gång. FIA benämns alla QSL som anmäls till spalten för första gången av inhemska medlemmar.

1. Markus Anaja: redovisar RFE 719, Sverige 1178, EAK 53 R.Pop. de Reus 1277 (FIA), R.Des Vallees -Andorre I 818 (4-delad FIA), R.Caroline 1520 (Tudelad FIA) samt R.Nederland/Bonaire 800 (SEF) Alla förutom Caroline var kortsvar. 53 + 137 = 190
F'låt RNE/La Coruña 728 (tudelad FIA) Hörde även hitil.

2. Sven-Erik Hjelt: har fått brev och vimpel från EFE 14 La Voz de Madrid 1079, kort från RNE/La Coruña 728 (tudelad FIA), RNE/Madrid 584 och R.des Vallees-Andorra I 818 (4-delad FIA) samt brev och vimpel från RNE/Sevilla 683 (FIA) och RNE/Huelva 836.
47 + 101 = 148

6. Leif Blomqvist: har plockat länder och avancerat. Kort har kommit från Prag 1286, Polen 1502, R.Bucarest 155, Budapest 1187, Sverige 1178, NRK 1578 och R.Cl.Mozambique 917 samt vimpel och brev från EFE 14 La Voz de Madrid 1079. 25 + 58 = 83

7. Christer Wilkman: hälsas hjärtligt välkommen till spalten. Ur den digra QSL-listan plockar jag de bästa, EAK 6, R.Popular de Zaragoza 1322, EAK 12, R.Popular de Murcia (FIA), EFJ 19, R.Juventud Murcia 1106, ECS 11, R.Sindical de Ronda, ECS 12, R.Atalaya de Cabra 1520 (FIA), WKBW 1520, KXEL 1540 samt CB114, R.Corporación, Chile 1140. Hoppas Du även bidrar till MW-loggen när Du lyssnar vidare! Tyvärr blir det bara 1 poäng för alla Dina AFN-stationer, varför poängen är 16 + 47 = 63

9. Kim Lindström: har fått trevlig post, RNE/madrid 584, R.des Vallees-Andorre I 818 (fyrdelad FIA) samt R.Clube de Mozambique 917 alla med kort. 24 + 38 = 62

11. Gunhard T.Kock: har fått Tallinn 1034, WDR 971, RNE/madrid 584 och R.des Vallees-Andorre I 818 (fyrdelad FIA). Sorry, för poängfelet senast. Det berodde på att jag oftast tar poängen ur breven om de är där uträknade, trots att jag nog vanligen kollar dem. Men ingen regel utan fel, så 19 + 35 = 54

14. Håkan Sundman: har som vanligt "a taste of honey" på sin rapport av QSL. LU 3, R.Atlantica 1320 med 2 brev och WCMN, Arecibo Puerto Rico 1280 med brev, klistermärken, visitkort och rommings! är båda fina FIA-QSL. 15 + 53 = 68

15. Bo Ahlnäs: meddelar WDR 971, 1586, NRK 629, 1313, Luxemb. 1439 VOA/MUnich 173, 1196, VOA/Rhodes 1259, VOA/Thess. 791 omfattar endast två poänggivande stationer 17 + 30 = 47

20. Anders Willför: delar denna plats med EFE 14, LaVozde Madrid 1079 brev och vimpel samt PRH-6, R.Guarani 1340 med kort på 10 dagar. Din okända på 1200 kund etänkas vara R.Minuto Nacional i Venezuela, ingen annan möjlighet kommer jag på. Men osäkerheten är stor!! Hoppas Du har mera MW-bidrag nästa gång, låt höra av Dig. 10 + 20 = 30

22. Håkan Hagman: har glatt spalten med ett meddelande efter lång paus. Deutschlandfunk 151, R.Kiev 1241, R.Riga 575, R.St. Pierre & Miguelon 1375 med brev på 2 år(!) (FIA), och HLEKY 840, SydKorea med brev och broschyrer är en trevlig inramning för stundande MW-aktivitet 10 + 18 = 28

30. Ove Löfgren: är också hjärtligt välkommen till spalten. Starten sker med Moskva 800, BR 1602, AFN 1106, Tallinn 1034, SFB566, R. Monte-Carlo 1466 kort, Deutschlandfunk 548, 1538 och R. Caroline 1520 (Delad FIA) brev samt Riga 575, brev, kort och vimpel

4 + 9 = 13

32. Roland Herberts: har fått R. Berlin International 1133 under maj och juni

5 + 7 = 12

35. Herbert Bornhöft: hat die Karte von R. Caroline 1520 durch die Chesterfield Gardens-Adresse bekommen, mitteilt Gunhard Kock. Deine früheren QSL-Mitteilungen sind leider irgendwo verschwunden, darum hoffe ich, dass Du eine Liste über alle Deine MW-QSL's zum nächsten mal mir schicken würdest. Alle QSL's werden mitgenommen.

2 + 3 = 5

U R M V - L O G G E N

2. IBERIA

584	often	RNE/Madrid. 4. MA, SEH	2330
647	12/9	RNE/Sevilla. News. 3. SEH	0010
683	31/8	RNE/Sevilla. "Milord" 3. MA	2330
728	22, 31/8	RNE/La Coruna. Pop. music. 2-4. MA, SEH	2300
737	often	RNE/Barcelona. 3-4. MA, KL, SEH	2300-0015
773	22/8, 6/9	RNE/Valencia. 2-3. News. MA, SEH	0000
782	5/9	CSB 9, R. Clube Portugues. 3. MA	2350
800	31/8	EAJ 5, R. Sevilla. 4. ID. MA	2330
809	regularly	EAJ 7, R. Madrid has light music. 4-5. MA, SEH	0030
818	regularly	R. des Valles-Andorre I. 4. MA, SEH	2300-0100
827	often	EAJ 1, R. Barcelona. 4. SEH	0015
836	often	RNE/Huelva. Light music. 3-4. MA, SEH	2315-0015
854	5/9	EAJ 2, R. Espana de Madrid 3. SEH	0010
872	often	EAJ 101, R. Zaragoza goes through the night. SEH	0230
1007	25/8	RNE/Málaga. ID. 2-3. MA	2330
1034	regularly	CSB 2, R. Clube Português. 4. MA, SEH	0000-0200
1061	23/8	La Voz del Occidente, Portugal. German. MA	0015
1079	regularly	EFE 14, La Voz de Madrid. 4-5. MA, KL, SEH	0000-0145
1097	22/8	EAK 48, R. Pop. Astorga. Informe para automobilistas. 3-4. MA, SEH	0030
1115	18/8	EFJ 19, R. Juventud Murcia. Close 4. KL	0100
1124	22, 26/8	EAJ 15, R. Espana Barcelona asked for reprints. MA	0000
1151	4/9	EAK 56, R. Popular Alcira played "Patricia". SEH	2355
1160	3/9	EAJ 49, R. Toledo closed. HS	2303
1187	6/9	EFJ ?, R. Juventud Valencia. Songs. 3 MA	0000
1277	5/9	EAK 53, R. Popular Reus. ID. 3. MA	2335
1286	22/8	CSB 30, R. Renascença. 4. SEH	0025
A1308	13/9	EAJ 56, R. Salamanca had sports. 3. SEH	0015-0045
1313	18, 22/8	EAJ 39, R. Miramar de Badalona. ID's. MA, KL	0030
1326	22, 24/8	EAK 12, R. Popular Murcia. 3. MA, KL	2340-0000
1358	6, 13/9	Em Nacional, Viseu. 3. MA, SEH	0015
1367	16/8	Em Nacional, Porto. Informes. 4. MA	0045
1403	often	EAJ 48, R. Vigo. 3-4. MA, KL	2340-0030
1403	31/8, 11/9	EAJ 14, R. Castellon. 2-3. MA, HS	2350
1578	22/8	CSB 5, Em. Norte de Reunidos. "Salomé" 4. SEH	0045
1594	22/8	CSB 4, Em. Associados Lisboa. I love you baby. SEH	0035

Contributors are MA, KL, HS, SEH = Markus Anaja, Kim Lindström, Håkan Sundman, Sven-Erik Hjelt. Log continues on next page.

3. NORTH AFRICA & NEAR EAST

620	often	UAR: Batra. 4-5. MA	2200
701	8/9	TURKEY: R.Istanbul. 3. MA	1830
737	23/8	ISRAEL: Tel Aviv. Arabic 3-4. MA	2000
764	often	IRAQ: Hurryiah gives ID as "Ithaat algul jemhoryia al Arab fi Baghdad.". MA,SEH	1900-2100
818	8/9	UAR: <u>Middle East Radio</u> is a new commercial station and <u>playes</u> often pops like Cliff Richard. MA.	1730
836	23/8	LEBANON: Beyrouth. 3. MA	2030
962	often	TUNISIA: has English. 4. MA	2200
1052	4/9	MOROCCO: Tetouan 1 closed with 3-4. SEH	0000
1141	often	ALGERIA: has arabic. 2-3. SEH	0030
1232	often	MOROCCO: Tangier 1, Voix du Maroc. 3. SEH	0100
1325	13/9	IRAN: Tehran played Charmaine and gave the time and read news. 3-4. SEH	0130
1345	7/9	KUWAIT: started its transmission with 3. SEH	0225
1390	often	IRAN: R.Ahwaz 3. SEH	1930
1594	4/9	LIBYA: AFRS/Wheelus Field has dropped their musical signature after news and give ID instead: "This is AFRS/Wheelus Field, taking the news from UPI wireless information center and AFRTS newsroom, weather from the Wheelus weather Bureau. All time comes from National Bureau of Standards, Washington DC." SEH (this outlet was in spring wrongly identified as Morocco, which does not send for the moment)	0200

3A. BLACK AFRICA

764	22/8, 12/9	SENEGAL: R.Senegal. "Allmy loving" 3-4. MA, SEH	2300
917	often	MOZAMBIQUE: R.Cl.Mozambique plays pops, but has lately been strongly disturbed by DDR, which has moved from 912 to 917. 3-4. MA, KL, SEH	0100-0200
940	7/9	NIGERIA: R.Kaduna surprised with strong ID between two USSR outlets. 3. SEH	2015

4. EAST

910	13/9	INDIA: AIR/Rajkot gives the start to the Eastern DX-stations. English news. 3-4. SEH	0110
-----	------	--	------

5. CENTRAL & SOUTH AMERICA

800	3/9	NETH.ANTILLES: TWR/Bonaire had religious music with 1-3. SEH	0200
860	16/8, 5/9	BRAZIL: PRA 3, R.Mundial goes sometimes, but does not like reports. 1-3. MA, SEH	0100-0200
1070	often	ARGENTINA: LR 1, R.El Mundo. 3-4. MA, KL, SEH	-0230
1090	16/8	URUGUAY: CX 28, R.Imparcial. 3. MA	0030
1340	16/8	BRAZIL: PRH 6, R.Guarani. MA, KL	0030-0130

finlands dx-club r.f. postgiro 15993
postbox 214, helsingfors i sverige 547134

ordförande	leif blomqvist teknologbyn b 41, otnäs	461001/252
v. ordförande	sven-erik hjelt ådvägen 6 a 5 , drumsö	674563
sekteterare	kim lindström bangatan 1 a A	643443
kassör	leif lehtonen tölögatan 54 a 27	449325
redaktör	markus anaja tavastvägen 122 b 49	792260
materialförv.	martti rinne maskuv. 9 a 9, brunskärr	416116
suppleant	eric gagnieur högbergsgatan 22 a 1	640196
suppleant	per-olof lönnberg mannerheimvägen 66 a 19	492165
attention organ för FDXC	utkommer omkring den 20 varje månad. dead- line för bidragen den 10 i boxen.	
ansvarig utgivare	leif blomqvist	
huvudredaktör	markus anaja	
bitr. redaktörer	gunhard t kock, p-o lönnberg, kim lindström	
redaktionssekr.	stig-olof lindholm runebergsgatan 59	497949
tipsredaktör	håkan sundman silkesvägen 4, botby	321473
qslredaktör	bob hielm uruvägen 20, westend	467569
enveredaktör	sven-erik hjelt	
teknikredaktör	bert bjarland rödbergsgatan 5 a 1	
hamredaktör	henrik lindén tempelgatat 17 a 4	
distribution	leif blomqvist, christian lindholm, håkan sundman, stig wallner	

eftertryck av annat material än tips tillåtet med skriftligt in-
tyg av utgivaren. eftertryck av tips tillåtet med angivandet av
källan.

klubbmästare	gunhard t kock kantelev. 11 b 17, s. kårböle	434433
--------------	---	--------

ETT
DECENNIO
MED

FINLANDS

DX
CLUB

1954-1964

ETT
DECEMIUM
MED

FINLANDS

DX

CLUB

1924-1924

TILL EN 10-ÅRS-JUBILERANDE KLUBB

av Claes-w. Englund

En praktisk och konstruktiv samarbetsvilja ger resultat!

Det är vad jag skulle vilja säga som en sammanfattning av min uppfattning om Helsingfors DX-clubs, sedermera Finlands DX-Clubs inställning till samarbetet med de svenska DX-klubbarna. Även om man inte alltid förstått det när de enskilda praktiska frågorna skulle lösas, så tror jag, att det gärna blir den bild som klubben har givit oss svenskar på andra sidan Bottenhavet.

Jag har haft formånen att få följa den nu tio-års-jubilerande klubben sedan starten. Det är en ganska så lång tid i DX-sammanhang. Det är många intryck som tränger sig på. Därför kan det jag tar upp här bli endast några kringbitar och minnen, som just nu dyker upp. Till stöd för minnet har jag dock haft vissa anteckningar och viss korrespondens. Låt mig dock få reservera mig för bristande exakthet i tidsangivelserna, och låt hellre tankarna kring händelserna berätta.

Tellus-tiden - kontakten med den enskilda klubben.

Ja, min första kontakt med Helsingfors DX-club tror jag var 1955. Jag var redaktör för DX-klubben Tellus organ "The DX-voice of Tellus" (start 1953). Så angelägen var jag om tidningsutbyte. Och det besvarades av Tor Henrik Ekblom och vi hade en mycket livlig korrespondens dessutom. Vad gick då samarbetet ut på? Jo, tidningsutbyte främst, och det kombinerade vi med utbyte av erfarenheter om hur man gör sin tidning bättre. Jag kommer ihåg hur imponerad jag var när Attention skaffade sig tryckta pärmar. Och Torre rådde mig att skaffa annonser. Själva hade man lyckats få ett överskott på nästan 150:- sv.kr. på sina annonser. Så omslaget betalade sig mer än väl. Ja, så småningom fick även "Tellus" sitt omslag, men så driftiga var vi aldrig att vi lyckades få annonser. - En blomstrande flora av specialprogram var på modet hos alla seriösa DX-klubbar, och för vår del så gjorde vi reklam för varandras specialprogram. På den tiden kunde ett enda specialprogram över lat oss säga Leopoldville resultera i 3-400 rapporter. Så det var många gånger fråga om riktigt stora evenemang, som ordentligt engagerade klubbfunktionärerna.

Redan 1955 så hade jag nojet att träffa bl.a. Torre Ekblom personligen. Som så många gånger senare var det vännen Ture Olsson i Göteborgs DX-club som stod för värdskapet en sommar-weekend. Jag minns att vi diskuterade IBRA-Radios start och "Arne Skoogs campingläger i Jämtland" (det sistnämnda starten för DX-Alliansen). Och en petition till förmån för ORU - de svenska programmen från forna Belgiska Kongo - var på tapeten. Denna personliga träff resulterade vidare i att Tellus klubbmästerskap 1956 blev en klubbkamp mellan Helsingfors DX-club, Göteborgs DX-club, DX-klubben Tellus, Malmö kortvägsklubb och DX-klubben QSL-Jägarna i Kramfors. Tyvärr korades aldrig någon segrare, men samarbetet fortsatte i olika former i flere år.

DX-Alliansentiden - kontakten med DX-klubbarna i Finland. För min egen del så lämnade jag DX-klubben Tellus och Söderhamn år 1958 och kom till Stockholm. Och så småningom fick jag kontakt med de "stora gubbarna" i DX-Alliansen. Medelåldern var ansevärd för en förhoppningsfull tonåring.

Striden stod het, som den väl alltid gjort kring vår samarbetsorganisation i Sverige. På sommaren 1959 fick jag nöjet att komma med i DX-Alliansens styrelse och några månader senare anförtröddes jag uppdraget att få leda DX-Alliansens arbete under ett år. Framst på programmet stod landskampen mellan Sverige och Finland. Det var väl framst Malmö Kortvägsklubb med Kjell Ekholm och Federation of Finnish DX-clubs med Marcus Olander som svarade för arrangemangen, men prisutdelningen hölls i samband med det s.k. Stockholms parlamentet 1959. Jag tror för min del att dessa landskamper har betytt oerhört mycket för de vidgade relationerna mellan våra klubbar. Det har varit konkreta uppgifter att samlas kring, där vår hobby - DX-ingen - kommit i främsta rummet, och där DX-arna som hobbyutövare kommit till sin rätt. Och här har Finlands DX-Club en mycket stor förtjänst. Om man än arbetat under Federations flagg, så har initiativet åtskilliga gånger kommit från de ansvariga inom den nu jubilerande klubben.

DX-programmen, ja, överhuvud den programproduktion över Finlands Rundradio som klubben anförtrötts, är unik i världen, såväl till ansvar som omfattning. Här, liksom i många andra sammanhang, var det Finlands DX-Club som var den givande parten, generöst delande med sig av programtid. Det började med att svenska klubbar fick skicka in skrivna notiser, och redan 7 november 1959 kom inslagen mera regelbundet. I alla händelser dröjde det inte så länge förrän Kurt Jonsson, numera radio- och TV-reporter vid Sveriges Radio, skickade egna inspelningar med intervjuer och annat från DX-Alliansens olika klubbar. Och själv hade jag det utomordentliga nöjet att under två roliga år få prova på programproducering, med start 1962 och med Peter Högfeldt som efterträdare i mars i år. Jag hade nöjet att se hur programtiden ökade från 5 min. i månaden till nu 15 minuter var 14. dag. - Det var väl inte alltid som vi lyckades få över banden i tid, men Eric Gagneur visade förståelse och improviserade alltid något. Ibland var det poststrejk, ibland sommarlov. Men trevligt var det. Och sent skall jag glömma mitt sista program. På grund av en ordentlig förkylning hade jag tappat rösten. Kvickt och med den härliga humor som man har, ordnades en pristävling, där man efterlyste min röst. Jag vet inte om det kommit in några svar ännu. Kanske finns det någon ambitiös DX-are, som fortfarande letar.....

Det är så många namn och händelser som dyker upp när jag sitter här och skriver. I samband med landskampen 1962 bjöds Bengt Dalhammar och jag över till Finland. Vi var under ett par verkligt händelserika dagar Finlands DX-Clubs gäster, och överräckte också de priser Finland vunnit i landskampen. Vi fick vara med om klubbmötet, prisutdelning, träffar och personliga utsvävningar, och det intryck vi då fick av Finlands

DX-Club bekräftade vårt tidigare goda omdöme. Liksom i Sverige har man haft problem med klubblokal, svårt att få medlemmarna att komma ordentligt på mötena, och även fått se över rekryteringen av nya krafter till Attention och klubben. Andå är det en klubb på frammarsch som firar jubileum. Kanske de äldre i Finlands DX-Club tycker på samma sätt som vi äldre gubbar i Sverige ibland anser, nämligen att mycket skulle kunna göras annorlunda, om "man själv hade tid och kunde hjälpa till." Men jag tror på de nya krafter, som tagit över och leder Finlands DX-Club. Jag tror att de skall ha sina fria tyglar att få söka nya vägar för utvecklandet av vår hobby och samarbetet över gränserna.

Vi har haft olika åsikter om mycket. Ibland har det brant till ordentligt, då de svenska klubbarna och klubbarna i Finland haft olika åsikter i någon sak. Men det är väl så det skall vara, att man håller på sin linje, att man håller på sin integritet. - Men, när man förhandlat, när man kommit underfund med hur den andra tycker och tänker, då kan man även komma överens och gå till de praktiska och konstruktiva handlingarna. - I detta hänseende har Dani Söderman, Eric Gagneur m fl all heder. Det har varit roliga och stimulerande sammanträffande på de mest omöjliga och fantastiska platser och tider under en följd av år.

Jag skulle önska att alla fått uppleva jubilaren från alla de många sidor som jag fått göra. Det är jag övertygad att flere också gjort. Det är min förhoppning, att det som nu byggts upp bl.a. genom Finlands DX-Clubs och övriga till Federation anslutna klubbars trogna deltagande i DX-Parlamenten skall visa sig hållbart även i fortsättningen. Att det inte bara varit de exceptionellt goda och trevliga personliga kontakterna som varit utslagsgivande, utan att idén, viljan till samarbete, skall finnas kvar till nästa decennium, nästa jubileum.....

Leve jubilaren!!

+ + + + +

TACK!

I detta sammanhang vill vi framföra vårt tack till alla dem - både enskilda och organisationer - som med anledning av 10-årsjubileet ihågkommit Finlands DX-Club. Ingen nämnd, ingen glömd!

"Helsingfors DX-Club fyllde 1 år den 3 september i år. Jag kommer så bra ihåg den 3/9 förra året då fem DX-are satt hemma hos Marcus Ölander och resonerade om att bilda en DX-klubb i Helsingfors. Sagt och gjort och detta är resultatet. De fem som var med var: Marcus Ölander, Evert Linder, bröderna Heijke och Kaj Tallroth och så undertecknad. Det ~~var~~ bara fem i början men nu stiger medlemsantalet stadigt. Vi är redan uppe i 47 medlemmar. Det kan nämnas att det inte gått en månad utan att det kommit en ~~ny~~ medlem. Vår tidning Attention har också utkommit varje månad, utom i september 1954, då vi inte ännu riktigt hade kommit igång. Men nu går det av bara farten. Klubbverksamheten är så livlig som den bara kan vara just nu."

Så skriver Tor-Henrik ("Torre") Ekblom i ledaren i Attention nr. 9 1955. Det kan vara på sin plats att här nämna, att HDXC/FDXC i Brändö DX-Club har haft en föregångare. De flesta (alla ?) av de grundande medlemmarna hade tidigare varit medlemmar i Brändö DX-Club, som upplöstes omkring år 1953. Helsingfors DX-Club's drivande kraft var utan tvivel Torre Ekblom. Detta framgår med önskvärd tydlighet av det faktum att på årsmötet 1956 6-7 man valdes att överta Torres börda, då han inträdde i kronans tjänst. På samma årsmöte valdes för övrigt Torre till klubbens första hedersmedlem.

Under år 1955 ägde ett par "framsteg" rum, som kan vara värda att noteras. I november fick HDXC's medlemmar rätt till rabatt hos Elektrofoto och en månad senare trycktes klubbens diplom för 25, 50 och 75 länders verifierade på kortvåg. Den 21 maj -56 var också på sitt sätt en historisk dag, ty då hölls för första gången ett klubbmöte i Helsingfors stads klubbhus på Sjömansgatan. Före det hade alla möten hållits hemma hos någon av medlemmarna.

År 1957 bytte klubben namn till Finlands DX-Club på grund av det ökade antalet medlemmar i alla delar av landet. Ännu samma år registrerades klubben. Hösten 1961 utgavs FDXC's musikguide, som var den första i en planerad guideserie. Tillsvärdare har förutom musikguiden en allmän handledning i DX-ing, närmast avsedd för nybörjare, utgetts. Ungefär samtidigt med musikguidens utgivande gjorde klubben sin väl hittills största investering i och med inköpet av en elektrisk dupliceringsapparat.

I septembernumret av Attention år 1961 publicerades en statistik över klubbmedlemmarna uppgjord av Maj Palmberg. Bl. a. kon-

staterades i statistiken att medelåldern för klubbmedlemmarna (eller snarare de som som sänt in upplysningar om sig själva) var 21,2 år. Angående språkkunskaper framkom att 77,5 % kunde engelska och över 50 % förstod tyska. Hela 18% uppgav sig förstå åtminstone litet spanska.

Den gren av klubbverksamheten som gett oss mest publicitet åtminstone utomlands, är utan tvivel radioprogrammen över Rundradions kortvågssändare i Björneborg. Om dessa program skriver MR i Attention nr. 2 1964 bl. a. följande:

"Den femte december 1958 sändes Finlands DX-Club r.f.'s första engelskspråkiga program över Finlands Rundradio. Programmet hette "Around the World" och programtiden var 20 minuter. Programmet bestod av DX-nyheter och musik och sändes en gång i månaden ända till april 1959 då man började sända två gånger i månaden. I oktober samma år förlängdes programtiden till 30 minuter, och i samma veva upptogs ett nytt program, "Musical Mailbag", som sändes andra, fjärde och ev. femte fredagen varje månad. MM var ett önskeprogram och fick genast ett mycket gott mottagande hos lyssnarna. Den 25 januari 1960 fick vi igen utökad programtid, och kunde börja med ett nytt program, nämligen "Finlandia Mixture", som sändes varje måndag."

Så långt Martti Rinne. I september 1963 sammanslogs programmen "Around the World" och "Musical Mailbag" till ett nytt program kallat "DX-Mailbag Show".

Från det programmen startade och fram till slutet av år 1959 anlände 574 godkända rapporter på klubbens program. Följande år steg antalet till 657, men 1961 visade sig vara ett sämre år: endast 447 rapporter. 1962 åter blev rekordår, ty alltsomallt 799 rapporter kunde godkännas. Slutligen 1963 års notering: 483 rapporter. En rätt stor nedgång alltså.

Under årens lopp har FDXC haft några lokalklubbar (Karis, Lappfjärd och Vasa). I början av år 1962 ersattes de dock med s.k. ombudsmän. För närvarande har vi ombudsmän i Esbo, Gamlakarleby och Hangö.

På årsmötet 1964 valdes chefen för Rundradions kortvågsstation, ing. Eero Frantsila till klubbens andra hedersmedlem.

Då ovanstående blott är att betrakta som en grov skiss av FDXC's uppkomst och utveckling, hoppas vi att de av klubbens äldre medlemmar, som har personliga hågkomster som kan belysa olika skeden i klubbens tillväxt, griper till pennan och låter också oss yngre ta del av den.

FINLANDS DX-CLUBS STYRELSE 1954 - 1964

	Sept. 1954	Januari 1955	Januari 1956
Ordf.	Tor-Henrik Ekblom	Tor-Henrik Ekblom	Bob Hielm
V-ordf.	-	-	Heijke Tallroth
Sekr.	Evert Linder	Evert Linder	Daniel Söderman
Sekr. II	-	-	Arno Bärlund
Kassör	Tor-Henrik Ekblom	Kurt Blomqvist	Henrik Lindén
Red.	Tor-Henrik Ekblom	Tor-Henrik Ekblom	Harding Hielm
	Februari 1957	Maj 1957	Februari 1958
Ordf.	Tor-Henrik Ekblom	Bob Hielm	Bob Hielm
V-ordf.	Bob Hielm	Harald Wilenius	Arno Bärlund
Sekr.	Arno Bärlund	Arno Bärlund	Tor-Henrik Ekblom
Sekr. II	-	-	-
Kassör	Torbjörn Bäckström	Bror-Erik Kaiku	Torbjörn Bäckström
Red.	Daniel Söderman	Daniel Söderman	Marcus Ölander
	Sept. 1958	Februari 1960	Februari 1961
Ordf.	Bob Hielm	Marcus Ölander	Daniel Söderman
V-ordf.	Heijke Tallroth	Heijke Tallroth	Leif Blomqvist
Sekr.	Tor-Henrik Ekblom	Håkan Sundman	Leif Lehtonen
Sekr. II	-	Tor-Henrik Ekblom	Jan Mosander
Kassör	Torbjörn Bäckström	Torbjörn Bäckström	Torbjörn Bäckström
Red.	Marcus Ölander	Eric Gagneur	Eric Gagneur
	Sept. 1961	Februari 1962	September 1962
Ordf.	Daniel Söderman	Henrik Lindén	Henrik Lindén
V-ordf.	Leif Blomqvist	Jukka Kivi	Jukka Kivi
Sekr.	Leif Lehtonen	Leif Blomqvist	Leif Blomqvist
Sekr. II	Martti Rinne	Hans Lunkka	Hans Lunkka
Kassör	Torbjörn Bäckström	Leif Lehtonen	Leif Lehtonen
Red.	Jan Mosander	Jan Mosander	Markus Anaja
	Februari 1963	Februari 1964	
Ordf.	Leif Blomqvist	Leif Blomqvist	
V-ordf.	Eric Gagneur	Sven-Erik Hjelt	
Sekr.	Sven-Erik Hjelt	Kim Lindström	
Sekr. II	-	-	
Kassör	Leif Lehtonen	Leif Lehtonen	
Red.	Jan Mosander	Markus Anaja	
Mat.förv.	Martti Rinne	Martti Rinne	

JUBILEUMSFESTEN

10-årsjubileets program fortsatte lördagen den 29, som hade utsetts till dagen D, dvs. dagen för huvudfesten. För att bereda deltagarna i föregående natts DX-spektakel ett tillfälle till litet skönhetssömn förekom inget officiellt program före kl. 18. Våra rikssvenska jubileumsgäster, det från många tidagare besök bekanta teamet Bengt Dalhammar - Claes W. Englund anlände kl. 12 och bjöds snart därefter på välkomstkaffe i headquarters (läs: hos Eric Gagneur). Kl. 14 bandades ett speciellt kortvågsprogram med anledning av jubileet. Detta program utsändes över Björneborgssändaren under den tvåveckorsperiod av testsändningar som också har sin orsak i jubileet. I detta program ingick en intervju om nordiskt samarbete inom DX-ingen med Claes och Bengt och dessutom berättade Leif Blomqvist om klubbens utveckling och Eric Gagneur om klubbens radioprograms historia.



Specialprogrammet med anledning av 10-årsjubileet bandas i Rundradions studio. Fr. v. Leif Blomqvist, Bengt Dalhammar och Claes W. Englund. (Foto E.G.)

Till huvudfesten på Café Primula kl. 18 hade glädjande nog också några äldre och sällsynta medlemmar infunnit sig. Stämningen blev genast från början rätt gemytlig och vid småborden fördes en livlig diskussion medan man lät sig kaffet väl smaka. Mellan kopparna berättade Marcus Ölander, medlem nr 4, assisterad av Kaj Tallroth (2), sina minnen från klubbens barndomsår. Han sade bl. a., att fastän klubbens grundläggningsprotokoll daterar sig från den 3 september 1954, så grundades klubben inofficiellt redan

ungefär i maj samma år, som en efterträdare till Silversunds DX-Klubb på Brändö, i vilken flera av FDXC:s grundare var medlemmar, och vars verksamhet saligen avsomnade vid ungefär dessa tider. Vidare fick vi höra intryck från dupliceringen av Attentions första numror, då klubben inte hade egen dupliceringsapparat, utan dupliceringen skedde efter arbetstidens slut på en välvilligt inställd firmas kontor, hur Attention utkom tryckt under tre numrors tid, m.m. Det hela blev en trivsam stund, där även andra gamlingar, som t.ex. nr. 14 (Dani) och 18 (Arno) kompletterade framställningen på ett förtjänstfullt sätt.

Vid festen fick Finlands DX-Club mottaga två värdefulla gåvor. En stilig, massiv graverad glasaskopp från DX-Alliansen överlämnades av Claes och Bengt, och ett mycket vackert graverat nysilverfat från Västra Nylands DX-Klubb av Torsten Söderström. Federation of Finnish DX-Clubs hälsning till mötet framfördes av dess ordförande Hans-Olof Boeltzig.

Kl. 21 vidtog festsupén i Restaurang Mottis kabinett, där främst äldre medlemmar deltog, och denna tillställning kommer också att gå till historien som i allo lyckad. Supén var som sig bör verkligt läcker och fullständig, och stämningen steg exponentiellt till framemot stängningsdags. Det värdefullaste inslaget under denna supé var utan tvivel att klubbens hedersmedlem, ingenjör Frantsila hade kommit med bil från Björneborg enkom för att delta och framföra Rundradions hälsning. Detta kan vi betrakta som en speciellt värdefull uppmärksamhet.

Följande morgon, söndag, kom så den enda lilla besvikelsen för arrangörerna. Till utflykten till Borgå kl. 10 infann sig endast åtta personer, vilket t.o.m. var mindre än antalet förhandsanmälda. Det kan kanske tas som ett ytterligare bevis på att föregående kvälls supé blev väl emottagen, men stämningen i 24-personersbussen, som visade sig vara en 35-personersbuss blev kanske en aning ödslig. De som var med bjöd dock till för att hålla igång efter bästa förmåga. Trots att den stränga tidtabellen inte medgav mycket annat program en Societetshusets lunch med stående smörgåsbord, kan en tripp av dethär slaget varmt rekommenderas. Nämnas kan att klubbmästerskapet i marjas (marriage) avgjordes under bussresan.

Kl. 15 var det tid att följa Bengt och Claes samt Tosso till tåget, som sa' tuut, och därmed var det slutjubilerat för de närmaste fem åren. Finlands första, största och bäst illustrerade DX-klubbstioårsjubileum var ett minne blott.

Leif B.

DX - SHOW I BOTBY

Finlands DX-Clubs 10-årsjubileumsfestligheter inleddes som planerat med en DX-Show i Botby fredagen den 28 augusti. Trots att bl.a. våra danska gäster i sista ögonblicket blev tvungna att sända återbud, var showdeltagarnas antal dock glädjande stort. Omkring 20 DX-are infann sig under kvällens lopp i Bygdehemmet, där Showen hölls. Programmet inleddes med en tävling, ordnad av Sven-Erik Hjelt. Det gällde att i rask takt avlyssna ett antal stationer - All.India, Radio, WIBS, Pakistan m.fl. - och notera så många programdetaljer som möjligt. Deltagarna var uppdelade på fyra lag. Som segrare utgick lag 4 (Harri Torppa, Håkan Sundman, Gunhard T. Kock och undertecknad).

Endast en paus för kaffedrickande rymdes mellan den första tävlingen och den följande, som var en bandavlyssningstävling ordnad av Håkan Sundman, Leif Blomqvist och Eric Gagneur. Tävlingen gick ut på att identifiera olika radiostationer med ledning av av stationsanrop eller paussignal, samt känna igen musikstycken, då avshitt ur deras teman spelades. Alltsomallt var det 59 frågor, men tävlingen tog för det inte mer än cirka 20 minuter. Överlägsen segrare i den här tävlingen blev Sven-Erik Hjelt, som fick 43 poäng av 59 möjliga.

Bägge tävlingarna möttes med entusiasm och utan att överdriva kan man nog säga att de representerade något av det bästa man varit med om då det gäller DX-tävlingar. All heder åt tävlingsarrangörerna.

Sedan tävlingarna stökats undan, började det bli dags att tänka på DX-ing. Bland mottagarna märktes främst en 22-rörs Collins, som vänligen ställts till förfogande av Meteorologiska centralanstalten. Tyvärr visade sig konditionerna inte vara de bästa tänkbara. Mellanvägen var t.ex. så gott som helt död. Först fram på morgonkvisten hördes några trevliga LA-stationer på kortvåg. Bl.a. kunde Radio Boconó, Radio Eco, Radio Cenit och Radio Iris loggas vid 5-snåret.

Strax efter klockan 6 på morgonen bröt några av DX-arna upp för att ta sig in till stan med en tidig buss, medan de övriga ännu dröjde kvar till fram på förmiddagen. Trots att de verkliga toppkondsen alltså inte riktigt ville infinna sig, tror jag dock inte att någon av showdeltagarna blev helt besviken på den här natten.



Ovan ett par bilder från DX-Showen i Botby

ATTENTION 1954 - 1964

av Markus Anaja

I oktober år 1954 utkom det första numret av Helsingfors DX-Clubs klubborgan Attention. Som väl så gott som alla nybildade klubbars tidningar, var också Attention nr. 1 till sitt yttre rätt anspråkslös. Allt som allt omfattade tidningen tolv sidor i litet format. Huvudredaktör var Tor-Henrik (Torre) Ekblom, som dessutom var klubbens ordförande och kassör.

Vid genomläsning av Attentions första årgångar, fäster man sig speciellt vid att "det förekom en massa stav- och ordfel", som signatur Curba (dvs. Harding Hielm) skriver i ledaren i Attention nr. 3 1956. Nåja, alla är vi barn i början.

I november år 1955 - med andra ord drygt ett år efter det att det första numret utkommit - fick Attention tryckta pärmar och nr. 9 1956 var helt och hållet tryckt (Attentions hittills enda tryckta nummer). Efter dessa prestationer tog sig redaktionen emellertid en paus, ty följande nummer utkom först i januari följande år. Då hade man också övergått till ett större format, dvs. A 4, vilket Attention alltsedan dess bibehållit. Från denna tid har Attention utkommit regelbundet (hm.) en gång i månaden.

För att så övergå till att betrakta innehållet, kan man notera att det är två spalter som förekommer i Attentions första nummer och som fortsfarande återfinns i tidningen. Det är naturligtvis fråga om QSL-spalten och tipsen, ty vad vore väl en DX-tidning utan dessa spalter? Allt efterhand som Attentions sidantal vuxit, har också spalter av olika slag gjort entré i tidningen. En del av dem har dock varit av kortvarig karaktär, men t.ex. MV-spalten har redan mycket gamla traditioner i Attention.

Det är även med glädje man kan konstatera att det är ett rätt stort antal både välskrivna och intressanta artiklar som under årens lopp varit införda i Attention. Här må som exempel nämnas Jan-Erik Räfs "Litet prat om M^v-DX", som f.ö. återfinns på annat ställe i denna publikation.

Debatter om alla upptänkliga frågor brukar förekomma rätt ofta i diverse svenska DX-tidningar, ja, ibland verkar det rentav som om de utgjorde den viktigaste delen av tidningens innehåll. I Attention däremot har debatterna varit synnerligen

sparsamma. Om detta sedan är av ondo eller inte är det kanske inte skäl att här gå närmare in på.

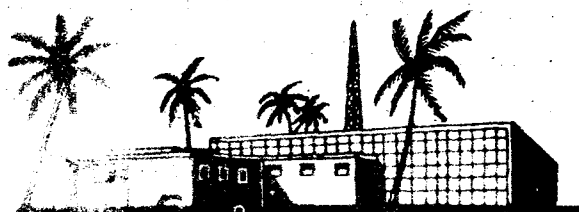
Ett av Attentions särdrag har länge varit dess ledarartiklar. Bruket med ledare tycks - åtminstone såvitt jag kunnat bedöma - inte vara särdeles allmänt utbrett i DX-kretsar och nödvändigheten av ledare i Attention har ibland ifrågaställts. Här vill jag blott påpeka att en ledare är ett synnerligen bra forum, där klubbens styrelse eller tidningens huvudredaktör kan framföra sitt ställningstagande till olika aktuella frågor.

Sammanfattningsvis vill jag konstatera, att den utveckling Attention genomgått från år 1954 till idag inte kan sägas vara obetydlig. Sidantalet är omkring åtta gånger så stort (genom att sidorna numera är mer än dubbelt så stora som de var i Attentions barndom), upplagan har mer än tiodubblats och kvalitativt står innehållet skyhögt över nivån för tio år sedan. Med tanke på klubbens tillväxt förefaller det kanske inte så märkligt att även klubborganet vuxit och utvecklats, men personligen är jag övertygad om att det är främsy tack vare de första redaktörernas självuppooffrande arbete för att göra Attention till en bra tidning och därmed skapa traditioner att efterföljas av oss senare tiders redaktörer, som Finlands DX-Club idag har en klubbtidning som man inte behöver skämmas för.



TBC

SAUTI YA TANGANYIKA



DX-ING PÅ NYA ZEELAND

av Arthur T. Cushen, Invercargill, New Zealand

I denna korta artikel hoppas jag kunna visa er varför det är fullt berättigat att påstå att Nya Zeeland är ett av de absolut bästa ställena i världen både då det gäller kort- eller mellanvågsslyssning. Ingenstans utom på Nya Zeeland finner man DX-are med 120 länder verifierade på mellanvåg och med QSL från mer än 1200 mellanvågsstationer utanför deras hemland.

Mellanvågsslyssningen äger på Nya Zeeland rum mellan skymningen och gryningen. Under den ljusa delen av dygnet hörs visserligen en del australiska stationer, men verkliga DX-stationer börjar höras kl. 4 e.m. lokal tid på vintern, kl. 8 e.m. på sommaren, i och med att de första syd- och nordamerikanska stationerna uppenbarar sig i etern. Beroende på årstiden och väderleken varierar hörbarheten mycket, men många 50 kW-stationer hörs varje natt, så t.ex. KOMA, KSTP och KFBK. Efter mörkrets inbrott hörs de australiska stationerna, som jag f.ö. har alla verifierade, och därefter de japanska, kinesiska och indiska stationerna ända fram till kl. 6 f.m., då Afrika och Europa hörs. Dessutom kan det vara värt att notera att endast 17 australiska stationer sänder hela natten, varför de flesta frekvenser är fria för först de asiatiska och sedan de europeiska stationerna. Nämnas kan att jag har 50 W-stationer i Indien och 100 Wattare i Japan verifierade och likaså över 60 stationer på Filippinerna. Allt som allt har jag för tillfället 104 länder verifierade på mellanvåg (Australien - Nya Zeeland 242, Asien 292, Oceanien 68, Afrika 12, Europa 88, Nordamerika 1047, Sydamerika 15 stationer).

Kortvågsmottagningen är bäst under den ljusa delen av dygnet på vintern och på natten på sommaren. På vintern hörs Latinamerika bra från kl. 2 e.m. lokal tid på 60 och 90 m.b. Afrikanska stationer hörs bäst vid gryningen och skymningen under mars och september, då dagarna och nätterna och lika långa på norra och södra halvklotet. Stationerna i Europa hörs ret om, under våra vintermånader är mottagningen av sändningar från Europa riktade till Nord- och Sydamerika utmärkt på dagen. Signalerna från dessa stationer kommer över Stilla havet vilket resulterar i utmärkt mottagning av dem. Dessutom mottar vi sändningar från Europa den "konventionella" vägen, dvs över Asien.

Asiatiska stationer hörs året om och t.ex. de indonesiska lågeffektsstationerna hörs bäst på sommaren. För närvarande är nästan 3000 stationer verifierade och de fördelar sig på följande sätt: Australien - Nya Zeeland 211, Oceanien 270, Sydamerika 201, Nordamerika 744, Europa 681, Afrika 237, och Asien 496 stationer. Allt som allt har jag QSL från 204 länder.

Slutligen uttrycker jag en förhoppning om att denna korta översikt skall ge er en bild av mottagningsförhållandena här på Nya Zeeland. Personligen ägnar jag all min tid åt att lyssna på radio, att skriva om radio i fem tidningar samt åt radiosändningar över Radio New Zealand och även om jag är handikappad av blindhet ger DX-ingen mig en synnerligen trevlig avkoppling.

LITET PRAT OM MV-DX

av Jan-Erik Räf (Särtryck ur Attention nr. 3 1957)

För oss här uppe i Norden brukar vintern vara den efterlängtrade tid, då man har de största chanserna till att göra exklusiva fångster på mellanvågen. Det är ju nu som större delen av dygnet har nattmörker. Och mörkret är i princip förutsättningen för att mellanvågorna ska gå fram på längre avstånd.

På dagen däremot blir den energi, som utstrålas från en sändarantenn i stort sett absorberad av det lägsta av de joniserade skikten, det s.k. D-skiktet (på ca. 80 km höjd). Intensiteten hos detta skikt sammanhänger med solens höjd över horisonten, och ju mer solen dalar, desto svagare blir D-skiktets absorberande förmåga. När sedan solen gått så långt ned under horisonten att solstrålarna inte längre når detta skikt, upphör också absorptionen, och sändarvågorna kan fortplanta sig vidare ut i rymden. Här når de emellertid på ca. 100 km höjd nästa skikt, E-skiktet, vilket existerar även nattetid. En våg, som faller snett in mot detta skikt kommer att reflekteras ner mot jorden, ungefär på samma sätt som solstrålarna reflekteras av en spegel. På detta sätt kan vågor under gynnsamma förutsättningar färdas vidare över den mörka jordhalvan, genom att ömsom studsas mot E-skiktet, ömsom mot jordytan.

På morgnarna strax efter soluppgången, och på eftermiddagarna under timmen närmast före solnedgången, händer det också att man får in långväga gäster. Detta torde bero på att D-skiktet vid den tiden är ganska svagt utbildat. En våg med mycket låg "utfallsvinkel" som anländer från det närliggande mörkerområdet förmår då, på sin väg ner mot jorden, delvis tränga igenom det försvagade D-skiktet. Därför hör vi t.ex. VOA på 1140 kc/s (Filippinerna) och 1180 kc/s (Okinawa) ibland en hel timme innan solen gått ned, liksom indiska stationer när kondsen är gynnsamma åt det hållet.

MV-kondsen ja, om dem skulle mycket kunna sägas... Det är absolut felaktigt att tro att det alltid är stationerna med de största effekterna, som hörs bäst på frekvensen. Allt beror i stället på vilket område (eller vilka områden) som för tillfället gynnas av jonosfären. Vid ett tillfälle hör man kanske mest Argentina och Uruguay; någon timma senare, ekler kanske natten därefter, kan tyngdpunkten ha förlagts till Colombia, Puerto Rico eller USA:s västkust. Ofta är det bara en del av MV-bandet som ger utbyte: ena gången kan det vara fullt av stationer från 540 till 1000 kc/s, en annan gång hör man ingenting under 1200 kc/s.

I denna nyckfullhet hos mellanvågen ligger naturligtvis en stor del av tjusningen, men också en av dess nackdelar: man måste alltid noga identifiera den station man lyssnar på, att gissa sig fram genom "tabelloggning" sätter oftast lyssnaren på fel spår. Vilken tur förresten att kondsen för det mesta koncentrerar sig till ett begränsat område. Hur skulle det annars gå, om man på en gång fick in alla de nord- och sydamerikanska som ligger på samma kanal... Enbart i USA finns det nämligen mer än 3000 MV-stationer.

QSL-utbytet på mellanvåg kan nog sägas vara bättre än på kortvåg. Det är dock betydligt svårare att få ihop en godtagbar rapport på detta band. Otaliga är de rapporter på exklusiva MV-stationer som aldrig blivit skrivna, därför att stationerna kanske bara brutit genom "ljudvallen" under några korta minuter, och med program, som varit alltför svårdefinierade.

Till sist: KOM IHÅG att en mellanvågsstation endast är avsedd att betjäna lyssnarna inom ett visst begränsat område inom landets gränser. Stationen har alltså, i motsats till utlandsservicen över kortvågssändarna, mycket litet intresse av att veta hur programmen hörs i andra länder. Därför är tillmötesgåendet med MV-verifikationer en förmån som vi bör vara rädda om. Alltså: inga slarviga eller ofullständiga rapporter, sådana kan medföra att stationerna snart slutar med att svara.

RADIO OCH REKLAM I USA

av
George P. Ponte
Radio Account Executive
Metro Broadcast Sales
A Div. of METROMEDIA INC.

Radiostationerna i USA ägs och leds av självständiga affärsmän. Det kontrollerande federala organet, Federal Communications Commission, innehar inga stationer, men ansvarar för beviljandet av rättigheter.

Eftersom radiostationerna i USA inte understöds federalt, finansieras de genom försäljning av tid till reklamändamål, dvs. man erbjuder tid i etern åt företag till överenskommet pris. Den sålunda köpta tiden används för annonsörens reklammeddelanden.

Företagen köper sändningstid genom sina reklambyråer; vanligen köps delar av en minut och de används till att göra reklam för en speciell vara eller tjänst. Det är inte ovanligt att en annonsör har ända upp till 18 eller 24 reklammeddelanden under en vecka.

Kommersiell radio skapar konkurrens. Det innebär att en framgångsrik station måste anställa professionell personal. Konkurrensen har gjort att en ny industri skapats, och det är verkligen frågan om stora affärer. Allting fick sin början när den första licensen beviljades den 13 oktober 1921 åt WWJ i Detroit. I dag har denna industrigren vuxit till att omfatta 3.904 stationer. År 1963 uppskattades radioverksamhetens intäkter till \$ 674.000.000!

Annonsörerna investerar dessa stora summor, eftersom de vet att radion är en viktig källa till förströelse och information för genomsnittssamerikanen. I januari 1963 fanns det över 140.000.000 radioapparater i hemmen och nästan 50.000.000 bilar utrustade med radio. Per radio nås i medeltal 83.395.000 människor varje dag.

Har då televisionen skadat radioverksamheten? Det har den säkert inte, om man kan lita på siffrorna. Försäljningen av radioapparater har ökat med 136,4 % sedan 1949; det året såldes 10.522.000 apparater, medan det år 1962 såldes 24.869.000 nya apparater. I dag har 97,9 % av alla hem i USA radioapparater i bruk.

Den följande frågan ger sig själv -- vad lyssnar alla dessa radioentusister på? Svaret är, i huvudsak på musik. Kommersiella stationer måste nå så många människor som möjligt, ty annonsörerna köper tid endast av en station med stort publikunderlag. För att nå det största antalet lyssnare, måste stationerna tillhandahålla underhållning och serviceprogram som intresserar majoriteten. I USA betyder detta populärmusik, nyheter, väderleksrapporter, tidssignaler och i viss utsträckning sport.

Största delen av en stations sändningstid (vanligen 17 till 24 timmar per dygn) ägnas åt att spela skivor. Några mycket framgångsrika stationer spelar nästan uteslutande rock and roll eller "Top 40", och de använder rytmiska intervallsignaler, med eller utan sång, för att sätta mera fart på programmen. Nyheterna görs så korta som möjligt, maximum 6 minuter per timme.

"Middle of the Road" är en lämplig benämning på vissa stationers program, ty dessa håller sig varken till höger eller vänster -- dessa stationers musikpolitik går ut på att spela välkända stycken; äldre melodier med en aning nya från aktuella filmer och Broadwayföreställningar. Rock and roll undviks. Man fäster större vikt vid nyheter; det kan förekomma diskussionsprogram, kommentarer och intervjuer.

De mest konservativa stationerna i programavseende är de som hör till ett speciellt stationsnät (NBC, CBS, ABC, Mutual) - de kallas ofta "old line" stationer. Termen innebär att stationerna tillhörde näten på den tiden som dessa tillhandahöll massunderhållning i form av varietéer och hörspel. I dag begränsas beroendet av dessa nät till att omfatta närmast nyheterna, men också tillfälligtvis speciella program samt sport. Musikpolitiken förutsätter att man spelar äldre standardbitar.

Mycket få stationer sänder hörspel, nuförtiden förbehålls denna typ av underhållning televisionen. En liten del av AM stationerna sänder klassisk musik, men de vänder sig till en relativt liten och utvald publik.

Med så många stationer att välja på kan man föreställa sig att annonsörerna ibland finner det svårt att välja rätt station för sitt reklammeddelande. Svaret på detta problem är forskning.

Eftersom både radion och radioreklamen, med sin stora potentiella marknad, vuxit till denna omfattande industri, läggs mycket arbete ner på undersökningar av publikunderlaget. Som ett resultat av detta kan en station eller annonsör nu säga vem som lyssnar, när det lyssnas och var det lyssnas. Dessa är viktiga informationer, ty en tillverkare som gör reklam för t.ex. byktvål önskar nå vuxna kvinnor med sin annons, medan en bilproducent närmast önskar sälja till män. Forskning gör det möjligt för annonsörerna att placera in sitt reklammeddelande under den mest strategiska tidsperioden över den effektivaste stationen, för att därigenom eliminera så mycket spill som möjligt.

Undersökningar som utförts av självständiga firmor visar att radiolyssningsvanorna ändrats efter televisionens tillkomst. Innan televisionen kom var radiolyssningen en familjeangelägenhet. Familjen samlades i vardagsrummet för att lyssna på ett program - denna roll har numera övertagits av televisionen.

I dag har tillgången på små bordsmottagare och transistorapparater gjort lyssnandet till något individuellt. Mor i huset kanske lyssnar på en station medan hon tillreder middagen i köket. I sitttrum kanske tonåringen lyssnar på en annan station med en annan apparat, medan far lyssnar på en tredje i sitt arbetsrum. Det är uppenbart att de informationer forskningen ger är oerhört viktiga under sådana konkurrensförhållanden.

Enligt hittills gjorda undersökningar känner man till att en husmor lyssnar på radio i medeltal 2 timmar 48 minuter på vardagar och 2 timmar 18 minuter under weekenden. Den arbetande mannen lyssnar 2 timmar 10 minuter på vardagarna och 2 timmar 20 minuter per dag under weekenden.

Studier över publikens sammansättning visar att tiden mellan 7 och 8 på morgonen till 44 % utgörs av män, 44 % av kvinnor, 9 % av tonåringar och 3 % av barn. Mellan 10 och 11 på förmiddagen ändras förhållandet, 67 % är kvinnor, endast

23 % är män och 5 % av vardera tonåringar och barn. Om en fabrikant önskar sälja byktvål är tiden mellan 10 och 11 idealisk att göra reklam eftersom en så stor del av publiken den tiden består av kvinnor. Å andra sidan, om man vill göra reklam för en tonårsorienterad produkt, utvisar forskningsresultaten att tiden mellan 3 och 4 på eftermiddagen (då de flesta tonåringarna kommit hem från skolan) ger en publik som till 12 % består av tonåringar.

Vidare studier visar naturligtvis vilka stationer man oftast lyssnar på, vid vilken tid och vilka dagar. Särskilda undersökningar görs i städerna i medeltal 4 gånger om året.

Den kommersiella radioverksamheten i USA med dess 3,904 stationer blir alltmera invecklad. Multiplicera de många kanalerna med de många olika programmen, och man förstår varför en annonsör behöver forskning till att välja den rätta kombinationen. En sak är säker; kommersiell radio kommer fortsättningsvis att växa som en framgångsrik affärsverksamhet så länge som stationerna sänder det som majoriteten av folket vill höra. Så länge folket lyssnar, önskar företagen annonsera.

x x x

FINLANDS DX-CLUB SOM PROGRAMPRODUCENT

=====

Finlands DX-Club har den unika förmånen att få stå för ett radiobolags, Finlands Rundradios, alla utrikesprogram på kortvåg. För den oinvidga kanske detta förefaller något underligt, men faktum kvarstår. När jag påstår att klubben gör alla utlandsprogram ligger det förstås ingenting dess märkligare bakom. Vi har ju för tillfället sammanlagt 1½ timme programtid per vecka till vår disposition.

För mången kanske det verkar som om detta är litet, men jag kan genast ta er ur den villfarelsen, det är ett jobb som fordrar ganska mycket tid. Men det är samtidigt ett mycket intressant jobb, och de personer som för tillfället håller på med programmen tror jag är ganska nöjda.

Allt fick sin början någon gång år 1958 när någon kom på den strålande idén att klubben skulle börja producera ett DX-program över Finlands Rundradio. Början var rätt så anspråkslös, ett tjugominuters program per vecka. Men vackert så, och fortsättningen blev allt bättre. Efter en tid blev det dags för ett program varje vecka, och programtiden utökades till att omfatta en halv timme. På den tiden utsändes DX-programmet "Around the World" den första och tredje fredagen varje månad, medan önskeprogrammet "Musical Mailbag" fyllde ut tiden övriga fredagar.

För ca 3 år sedan utökades programmen med ytterligare ett, också det omfattande en halv timme. Det var "Finlandia Mixture", och det programmet går fortfarande ut regelbundet varje måndag. Med det programmet ville de dåvarande producentererna ge våra lyssnare också ett program som i sin helhet behandlade Finland, i text och musik.

Sedan september senaste år har vi ju ett entimmes program varje fredag. Det första problemet som uppstod när det systemet infördes, var naturligtvis att hitta på ett lämpligt namn. Det var sedan undertecknads prosaiska förslag "DX-Mailbag Show" som började användas. Där bibehålls ännu delvis namnet "Musical Mailbag", medan "Around the

World" fick stryka med, det ersattes med DX kort och gott. Trots allt har vi bibehållit signaturmelodierna för dessa program, DX-Corner inramas av "Around the World", medan Mailbagen öppnas och stängs med "Bugle Call Rag". Signaturmelodin för "Finlandia Mixture" är "Säkkijärven polkka" som sig bör.

Man kan väl säga, att de program vi nu producerar utgör maximum för det vi under nuvarande förhållanden måktar med. De som deltar i programmen utnyttjas ungefär maximum, och dessutom verkar det som om återväxten inom klubben vore något svag. Å andra sidan har vi ju inte i hög grad utnyttjat annan arbetskraft, eftersom det tills vidare går med den vi har. Nu har ju dock Jan Mosander åkt in i militären, medan Martti Rinne följer hans exempel om någon vecka. Därmed reduceras : lokommittén med 30%. Men enligt vad jag förstår borde vi klara det tills Janne och Martti återvänder.

Det är ju sedan en helt annan sak, att alla klubbens medlemmar kunde delta i programproduktionen. Det är inte omöjligt att saken tas upp till behandling snart, bli inte förvånad om Du en vacker dag får ett brev med en vädjan om bidrag.

Ja, vad går nu allt detta egentligen ut på? Kanske vi sitter där i studion och spelar skivor och pratar litet ditt och datt, i stil med det som man kan höra på kortvågen över huvud taget. Man kan väl säga, att vi har en egen stil över våra program, vi har ingen direkt förebild, och bra är väl det. Genom kortvågsutsändningar är det ju meningen att man skall sprida upplysning om sitt eget land, och på så sätt införa landet på världskartan. Det är omöjligt att säga huruvida vi har lyckats med detta, antagligen är det så att vi vänder oss till en relativt begränsad lyssnarkrets, men alltid är det något.

För att en stations kortvågsutsändningar skall ha någon chans att hävda sig i konkurrensen, måste man dels kunna prestera något som intresserar lyssnarna, och dels måste man ta hänsyn till tider och mottagningsförhållanden. När vi sänder ut våra program två dagar i veckan innebär det att chansen för att folk skall lyssna på dem är relativt liten, närmast därför att de kommer så oregelbundet. Jag menar oregelbundet såtillvida, att de inte utsänds varje dag. Det är med kortvågsprogram som med propaganda, ju oftare och mera regelbundet de kommer, desto mera och oftare lyssnar folk på dem. Som saken nu är, finns det den stora risken att lyssnarna glömmar bort oss. Av denna anledning skulle antalet rapporter inte öka med enbart $3\frac{1}{2}$ gång om kortvågsaktiviteten skulle ökas, utan de skulle bli mycket mera. En annan sak som till stor del inverkar på denna sak, är den att de tider vi nu använder, inte är särdeles lämpliga. I England t.ex. är folk högst antagligt på jobb ännu kl. 16 när våra program för Europa går ut. Sak samma är det i USA, folk har hunnit gå till jobbet redan innan våra program kommer. I östra staterna är klockan 7.15 när våra program börjar. I västra staterna är klockan redan 10.15, så lyssnarunderlaget minskar märkbart.

Trots alla dessa negativa sidor finns det dock så många positiva att det lönar sig att fortsätta med programmen, och av allt att döma så går det också bra inom den närmaste framtiden.

Eric

FINLANDS DX-CLUB r.f.

Grundad 1954

Postbox 214, Helsingfors

Postgiro 15993, i Sverige 547134

KLUBBSERVICE:

	Pris inkl. porto	
	mk	Skr
Loggblad, tryckta, 20 st	1,00	1,60
Rapportformulär, engelsk eller spansk text, 25 st	1,00	1,60
DX-Guide	1,00	1,60
medlemmar	2,00	3,25
icke medlemmar	1,00	1,60
Klubbmärke, silver	2,50	3,75
DX-Märke, för 25, 50, 75 resp. 100 verifierade länder	1,00	1,60
Rapportkort, utgivna av DX-Alliansen, 30 st	9,00	14,50
World Radio TV Handbook	4,90	8,00
WRTVH Summer Supplement	6,00	10,00
How to Listen to the World	5,50	8,80
How to Improve Your Shortwave Reception	7,10	11,65
Europa på Skaermen (dansk)	5,00	8,00
News from Around the World	4,50	7,50
Transistors — Theory and Practise	5,60	9,00
How to Build TV-Antennas	9,00	14,50
Praktisk transistor teknik (dansk)	5,50	8,80
High-Fidelity og Stereo håndbogen (dansk)	6,00	10,00
How to Improve Your TV Reception	3,40	5,25
Hammond's Modern World Atlas		
Tillgänglig DX-litteratur sänds mot postförskott, varvid en postförskottsavgift à 0,35 mk tillkommer.		
Medlemmarna får 10 % rabatt vid inköp av radiomaterial från bestämda affärer.		

MEDLEMSAVGIFT:

(inkluderar prenumerationsavgift för Attention)

Medlemmar bosatta inom Skandinavien, helt år	5,00	8,00
Medlemmar bosatta utom Skandinavien, helt år	6,00	10,00
Medlemmar bosatta utom Skandinavien, halvt år	3,00	5,00

Provexemplar av Attention skickas gratis på begäran.

Inbetalningar görs via klubbens postgirokonton. Avgifter kan även erläggas med IRC, varvid 1 IRC har ett värde av 0,40 mk.

Rätt till eventuella förändringar förbehålles.

FINLANDS DX-CLUB r.f. har egna kortvågsprogram på engelska över Finlands Rundradios sändare i Björneborg. Dessa program är f.ö. de enda som Finlands Rundradio sänder på främmande språk. Närmare uppgifter om sändningstider och -frekvenser inne i tidningen.

Lyssnarrapporter är välkomna till
Finlands Rundradio
DX-EDITOR
Helsingfors
Finland

Lösnummerpris 0,50 mk

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION

ATTENTION